MONITEUR LCD À USAGE MÉDICAL

MANUEL DE L'UTILISATEUR

Lisez attentivement et en intégralité
ces instructions avant de connecter,
d'utiliser ou de régler cet appareil

MONITEUR LCD À USAGE MÉDICAL

FS-L190*D (19”)

FS-L190*DT (19”)

FS-L240*D (24”)

FS-L240*DT (24”)

FS-L260*D (26”)

FS-L320*D (32”)

FS-L420*D (42”)

FS-L550*D (55”)

Définition du modèle

FS- L XXX * D T

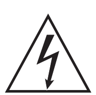
FS-	L	XXX	*	D	T
1	2	3	4	5	6

1. FS : Fabricant du moniteur.
2. L : Fabricant de la dalle.
3. XXX : Dimension de l'affichage.
4. * : Option d'entrée du signal.
5. D : Qualité médicale.
6. T : Fonctions tactiles présentes.

Tables des matières

Définition des symboles

Les symboles suivants sont présents sur le produit, ses étiquettes ou son emballage. Chaque symbole correspond à une définition précise telle que définie ci-dessous.


Danger : Haute tension.

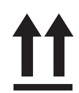

Consultez la documentation fournie.


Courant continu.


Indique la présence de la protection de mise à la terre


Commutateur d'alimentation de tension continue.

SN Numéro de série.


Haut-Bas.


Fragile.


Ne pas mouiller.

3

Empilement maximum (19”/24”/26”/32”)

2

Empilement maximum (42'')

Indication de conformité avec la norme CE
Directives du Conseil communautaires et des normes harmonisées publiées au journal officiel de la Communauté Européenne.

CLASSIFIED
C UL US
3MKA
Medical Equipment
E314449

Ce moniteur LCD à usage médical est conforme avec les normes UL 60601-1 et CAN/CSA.C22.2 No. 601.1 en ce qui concerne les risques d'électrocution, d'incendie et de risques mécaniques.

Testé aux fins de conformité avec la norme FCC Classe B.

Ce symbole indique que le moniteur LCD à usage médical ne doit pas être éliminé avec les déchets municipaux non triés mais doit être collectés séparément. Contactez le fabricant ou toute autre entreprise d'élimination autorisée, relativement à la mise hors service de votre moniteur LCD à usage médical.

Langue : Français
Remarque : Le manuel de l'utilisateur est fourni uniquement en anglais pour ce produit. Pour les utilisateurs de l'Union Européenne, veuillez contacter votre distributeur ou le Foreseeson Custom Display Inc. afin d'obtenir une version dans votre langue. Le manuel de l'utilisateur est également disponible dans votre langue sur le CD fourni avec le produit. Ces instructions s'appliquent aux membres de l'UE, dans le cadre d'un achat légal du produit.

Consignes de sécurité

À propos de la sécurité

1. Avant de connecter le transformateur au secteur à l'aide du cordon d'alimentation vérifiez que la tension nominale de celui-ci est adaptée au réseau électrique local.

2. N'insérez jamais d'objets métalliques dans les ouvertures du moniteur LCD à usage médical. Ceci pourrait engendrer des risques d'électrocution.

3. Afin de réduire les risques d'électrocution, ne retirez pas le couvercle.
   Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée. Seul un technicien qualifié doit ouvrir le boitier de l'écran LCD à usage médical.

4. N'utilisez jamais votre moniteur LCD à usage médical si le cordon d'alimentation est endommagé.
   Ne posez rien sur le cordon d'alimentation et maintenez le éloigné des lieux de passage afin que personne ne l'enjambe.

5. Soyez sûr de maintenir la prise et pas le cordon lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation du moniteur LCD à usage médical depuis la prise du réseau électrique.

6. Débranchez votre moniteur LCD à usage médical lorsque celui-ci ne va pas être utilisé pendant une période prolongée.

7. Débranchez votre moniteur LCD à usage médical du réseau électrique avant tout entretien.

8. Si votre moniteur LCD à usage médical ne fonctionne pas normalement, et en particulier, s'il émet des sons ou des odeurs inhabituels, débranchez le immédiatement et contactez un distributeur ou un centre de service agréé.

9. Contactez le fabricant si le matériel doit-être installé dans un endroit inaccessible.

Avertissement

Ne touchez pas les connecteurs d'entrée ou de sortie et le patient simultanément.

Avertissement

Ce moniteur LCD à usage médical est prévu pour être connecté à des entrées et sorties de signaux et d'autres connecteurs, conformes à la norme CEI (ex : CEI 608950 pour les matériels de traitement de l'information et CEI 60601 pour les matériels électriques médicaux).

En outre, toute combinaison de tels systèmes ou de matériels devra être conforme à la norme CEI 60601-1-1, relative aux exigences de sécurité des matériels électriques médicaux. Toute personne ayant connecté une combinaison de systèmes ou de matériels est responsable de sa conformité avec les exigences de la norme CEI 60601-1-1.

En cas de doute, contactez un technicien qualifié ou votre représentant local.

À propose de l'installation

1. Les ouvertures présentes sur le boîtier du moniteur LCD à usage médical sont destinées à assurer sa ventilation.

Afin de prévenir toute surchauffe, ces ouvertures ne doivent pas être obstruées ou couvertes. Si vous placez le moniteur LCD à usage médical dans une bibliothèque ou dans tout autre endroit confiné, soyez sûr d'assurer une ventilation suffisante.

2. Installez votre moniteur LCD à usage médical dans un endroit au taux d'humidité faible et peut poussiéreux.
3. N'exposez pas votre moniteur LCD à usage médical à la pluie, et ne l'utilisez pas à proximité de sources d'eau (dans une cuisine, à côté d'une piscine etc.). Si le moniteur LCD à usage médical à accidentellement été mouillés, débranchez le et contactez un distributeur agréé immédiatement. Vous pouvez, si nécessaire, nettoyer le moniteur LCD à usage médical avec un chiffon humide, mais soyez sûr de débranchez le moniteur préalablement.
4. Installez votre moniteur LCD à usage médical prés d'une prise secteur aisément accessible.
5. Les hautes températures peuvent être cause de problèmes. N'utilisez pas votre moniteur LCD à usage médical sous la lumière directe du soleil et gardez le éloignés des radiateurs, poêles, cheminées et autres sources de chaleur.
6. N'installez pas votre moniteur LCD à usage médical sur un support instable, celui-ci pourrait dysfonctionner ou tomber.
7. Ce moniteur LCD à usage médical ne doit pas basculer lorsqu'il est incliné à un angle de 5 °, dans n'importe quelle position, en USAGE NORMAL, à l'exclusion du transport.
8. Dans la position définie pour le transport, le moniteur LCD à usage médical ne doit pas basculer lorsqu'il est incliné à un angle de 10 degrés.
9. N'utilisez pas d'autres câbles ou accessoires autres que ceux fournis.
10. Ne couchez pas ce moniteur sur d'autres équipements.

Conditions environnementales pour l'utilisation et le l'entreposage

- Une température comprise entre 0 et 40 °C (pour l'utilisation), et entre -20 et 60 °C (pour l'entreposage)
- Une humidité relative comprise entre 10 et 85 % et une pression atmosphérique comprise entre 500 et 1060 hPa.

Usage prévu

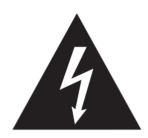
- Ce moniteur LCD à usage médical ainsi que ces accessoires sont destinés à être utilisés avec du matériel médical, afin d'afficher des données alphanumériques et graphiques.

MISE EN GARDE





Ce symbole alerte l'utilisateur qu'une documentation importante, relative à l'utilisation de cet appareil, à été fournie. Par conséquent, il convient de la lire attentivement afin d'éviter tous problèmes potentiels.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de tension non isolée dans l'appareil pouvant être suffisante pour provoquer une électrocution. Par conséquent, il est dangereux d'entrer en contact avec les parties internes de l'appareil. Afin de réduire les risques d'électrocution, NE RETIREZ PAS le couvercle (ou le dos).
Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée. Confiez l'entretien à un technicien qualifié.

Afin de prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à la l'humidité. De même, n'utilisez pas la fiche polarisée de l'appareil avec une rallonge de prise ou autre, sans que les broches ne soient entièrement insérées. L'affichage est conçu pour répondre aux exigences relatives à la sécurité médicale afférente à un appareil positionné à proximité d'un patient.
Cet appareil ne doit pas être utilisé avec des équipements d'assistance à la vie.



Classement UL (Underwriters Laboratories) :

Conformité de sécurité UL :
Ce moniteur LCD à usage médical est conforme à la norme UL. Classé AU REGARD DES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, D'INCENDIE ET DE RISQUES MÉCANIQUES UNIQUEMENT EN CONFORMITÉ AVEC LA NORME UL 60601-1/CAN/CSA C22;2 NO. 601.1



Conformité avec les normes de sécurité de la CEE
Ce moniteur LCD à usage médical est conforme aux exigences de la norme EN-60601-1 aux fins de conformité envers la directive sur les appareils médicaux 93/42/EEC (information générale sur la sécurité). Utilisez une prise 120 V, 5-15 P uniquement aux États-Unis.

Ce moniteur LCD à usage médical est conforme avec les standards énoncés ci-dessus, uniquement s'il est utilisé avec l'alimentation de qualité médicale fournie.

19” (FS-L190*D / FS-L190*DT)

JMW190KA1200F02 (BRIDGE POWER CORP.)

24”/26” (FS-L240*D / FS-L240*DT / FS-L260*D)

JMW1150KA2400F04 (BRIDGE POWER CORP.)

32” (FS-L320*D) JMW1180KA2400F01 (BRIDGE POWER CORP.)

Attention : Assurez-vous que le cordon d'alimentation est celui prévu pour votre région. Ce moniteur LCD à usage médical est doté d'une alimentation universelle permettant le fonctionnement à des tensions alternatives de 100-120 V ou 200-240 V (aucun réglage de l'utilisateur n'est requis).

Utilisez le cordon d'alimentation approprié, équipé du bon type de fiche. S'il s'agit d'une source d'alimentation 120 V CA, utilisez un cordon d'alimentation de qualité hôpital avec une fiche NEMA de style 5-15, étiqueté 125 Volts CA avec agréments UL et C-UL. S'il la source d'alimentation est du 240 V CA, utilisez la fiche de raccordement de type tandem (lame en T) avec un cordon d'alimentation doté de la mise à la terre et répondant aux normes de sécurité en vigueur dans les pays européens.

La fiche de raccordement pour matériel médical de qualité hôpital qui est destinée à être utilisée au Danemark dispose de l'agrément DEMKO et est prévue pour une tension nominale de 13 A à 250 V CA. Il est recommandé d'utiliser cette fiche de raccordement pour les applications médicales et ses spécifications sont en cours d'ajout à la norme SB 107-2-D1. Cette fiche de raccordement est conforme à la prise du fabricant de qualité hôpital danoise. Les prises d'hôpitaux disposent d'ouvertures sensiblement différentes, n'autorisant l'insertion que de fiche de raccordement prévues pour les hôpitaux, et en aucun cas les fiches de raccordement standard danoises, dans le but de protéger les circuits alternatifs des installations médicales.

Recyclage



Suivez les décrets gouvernementaux ainsi que les plans de recyclage locaux au regard du recyclage ou de la mise hors service de ce matériel.

Instructions de nettoyage



Suivez les protocoles de votre hôpital au regard de la manipulation du sang ainsi que des fluides corporels. Nettoyez l'écran à l'aide d'un mélange dilué de détergent doux et d'eau. Utilisez un chiffon doux ou un tampon.
L'utilisation de certains détergents peut-être la cause de dégradation des étiquettes et de composants en plastiques du produit.
Consultez le fabricant du nettoyant afin de déterminer si l'agent actif est compatible. Ne laissez aucun liquide pénétrer dans l'écran.

Entretien

N'effectuez pas l'entretien du moniteur LCD à usage médical vous-même, l'ouverture ou le retrait des couvercles du boîtier peut notamment vous exposer à des tensions électriques dangereuses, et annule la garantie. Confiez tout entretien à un technicien qualifié.
Débranchez le moniteur LCD à usage médical de sa source d'alimentation et confiez l'entretien à un technicien qualifié dans les conditions suivantes :

- Si le cordon d’alimentation ou la fiche sont endommagés, dénudés ou effilochés
- Si un liquide à été renversé dans le moniteur LCD à usage médical.
- Si des objets sont tombés dans le moniteur LCD à usage médical.
- Si le moniteur LCD à usage médical a été exposé à la pluie ou à l’humidité.
- Si le moniteur LCD à usage médical a subi un choc excessif en raison d’une chute.
- Si le boîtier est endommagé.
- Si le moniteur LCD à usage médical semble surchauffer.
- Si le moniteur LCD à usage médical produit de la fumée ou une odeur anormale
- Si le moniteur LCD à usage médical ne fonctionne pas conformément aux instructions d’utilisation.

Accessoires

N'utilisez que des accessoires recommandés par le fabricant ou vendu avec le moniteur LCD à usage médical.

Classement

- Protection contre les électrocutions : Classe I y compris pour le transformateur AC/DC
- Pièces appliquées : Aucune pièce appliquée
- Niveau de sécurité en présence d'une solution anesthésique inflammable, d'air, d'oxygène ou de protoxyde d'azote.
  Ne pas utiliser en présence d'une solution anesthésique inflammable, d'air, d'oxygène ou de protoxyde d'azote.
- Mode d'utilisation : Continue.

Information sur la norme FCC

Ce moniteur LCD à usage médical à fait l'objet d'essais et est déclaré conforme aux limites relatives applicables aux appareils numériques de Classe B, conformément au chapitre 15 des règles FCC.
Ces limites sont destinées à fournir une protection raisonnable contre les interférences. Ce moniteur peut émettre de l'énergie radiofréquence s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions et pourra, de ce fait, interférer avec d'autres équipements de radio communication. Il ne peut être garanti qu'aucune interférence ne sera émise dans une installation particulière. Si cet équipement se trouve être la cause d'interférences nuisibles à la réception radio ou télévisée, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en exécutant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

1. Réorienter ou repositionnez l'antenne réceptrice.
2. Augmentez la distance entre le moniteur LCD à usage médical et l'appareil sujet aux interférences.
3. Raccordez le moniteur à une prise appartenant à un circuit électrique différent de celui sur lequel l'appareil sujet aux interférences est raccordé.
4. Consultez le distributeur agréé ou un technicien radio ou TV qualifié afin d'obtenir de l'aide.

AVIS À L'ATTENTION DE L'UTILISATEUR

Cet appareil est conforme au chapitre 15 des normes FCC. Son utilisation est sujette aux deux conditions suivantes :
(1) cet appareil ne peut causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit supporter toute interférence reçues, y compris celles susceptible d'affecter son fonctionnement.

Avertissement relatif à la norme FCC

Ce moniteur LCD à usage médical génère ou utilise de l'énergie radiofréquence. Tout changement ou toute modification apportée à ce moniteur LCD à usage médical, et non expressément approuvé dans le manuel d’instructions, pourra être la cause d'émission d'interférences nuisibles. L'utilisateur pourra perdre son droit à utiliser cet équipement dans le cas ou des changements ou des modifications non autorisés ont été exécutés.

1. Directives et déclaration du fabricant - émissions électromagnétiques

Le moniteur LCD à usage médical est destiné à être utilisé dans l'environnement électromagnétique suivant : Le client ou l'utilisateur du moniteur LCD à usage médical devra s'assurer que celui-ci est utilisé dans un tel environnement.		
Essais d'émission	Conformité	Environnement électromagnétique -directive
Émissions radio fréquences CISPR 11	Groupe 1	Le moniteur LCD à usage médical utilise de l'énergie radiofréquence pour ces fonctions internes uniquement. Par conséquent, ces émissions radiofréquences sont de très faible intensité et ne sont donc pas susceptibles d'engendrer des interférences avec les autres équipements électroniques proches.
Émissions radio fréquences CISPR 11	Classe B	Le moniteur LCD à usage médical peut-être utilisé dans tous type d'établissement, y compris les bâtiments résidentiels et ceux directement raccordés au réseau électrique basse tension qui alimente les bâtiments résidentiels.
Émissions d'harmoniques CEI 61000-3-2	D	
Variations de la tension CEI 61000-3-3	Conforme	

2. Directives et déclaration du fabricant - immunité électromagnétique

Ce moniteur LCD à usage médical est destiné à être utilisé dans l'environnement électromagnétique suivant : Le client ou l'utilisateur du moniteur LCD à usage médical devra s'assurer que celui-ci est utilisé dans un tel environnement.			
Essais d'immunité	Niveau d'essais CEI 60601	Niveau de conformité	Environnement électromagnétique -directive
Décharge électrostatique (DES) CEI 61000-4-2	6 kV au contact 8 kV dans l'air	6 kV au contact 8 kV dans l'air	Les sols doivent être en bois, en béton ou en carreaux de céramique. Dans le cas ou les sols sont couvert par un revêtement synthétique, l'humidité relative devra être d'au moins 30 %.
Transitoires électriques rapides en salves CEI 61000-4-4	2 kV pour les lignes d'alimentation électriques 1kV pour les lignes d'entrée/sortie	2 kV pour les lignes d'alimentation électriques 1kV pour les lignes d'entrée/sortie	La qualité des lignes d'alimentation électrique doit-être équivalente à celle d'un environnement commercial ou d'hôpital caractéristique.

Surtension CEI 61000-4-5	1 kV en mode différentiel 2 kV en mode commun	1 kV en mode différentiel 2 kV en mode commun	La qualité des lignes d'alimentation électrique doit-être équivalente à celle d'un environnement commercial ou d'hôpital caractéristique.
Conducted RF IEC 61000-4-6	3 Vrms de 150 kHz à 80 MHz	3 Vrms de 150 kHz à 80 MHz	Les équipements de communications portables et mobiles utilisant des radiofréquences ne doivent pas être utilisés plus proche du moniteur LCD à usage médical, y compris ses câbles, que la distance de séparation recommandée, calculée relativement à l'équation applicable aux fréquences de l'émetteur. **Distance de séparation recommandée : d** $d = [\frac{3,5}{V_1}]\sqrt{P}$ avec P l'estimation de puissance maximale en émission de l'émetteur exprimée en watts (W)

3. Directives et déclaration du fabricant - immunité électromagnétique

Ce moniteur LCD à usage médical est destiné à être utilisé dans l'environnement électromagnétique suivant : Le client ou l'utilisateur du moniteur devra s'assurer que celui-ci est utilisé dans un tel environnement.

Essais d'immunité	Niveau d'essais CEI 60601	Niveau de conformité	Environnement électromagnétique -directive
Champ magnétique à la fréquence du réseau (50/60 Hz) CEI 61000-4-8	3.0A/m	3.0A/m	Le champ magnétique à la fréquence du réseau devra être d'un niveau équivalent à celui présent dans un environnement commercial ou d'hôpital caractéristique.
Baisses, interruptions brèves et variations de tensions sur les lignes d'alimentation électrique CEI 61000-4-11	< 5 % *UT* (> 95 % de baisse pour *UT*) pour un demi-cycle 40 % *UT* (60 % de baisse pour *UT*) pour 5 cycles 70 % *UT* (30 % de baisse pour *UT*) pour 25 cycles < 5 % *UT* (< 95 % de baisse pour *UT*) pour 5 secondes	< 5 % *UT* (> 95 % de baisse pour *UT*) pour un demi-cycle 40 % *UT* (60 % de baisse pour*UT*) pour 5 cycles 70 % *UT* (30 % de baisse pour *UT*) pour 25 cycles < 5 % *UT* (<95 % de baisse pour *UT*) pour 5 secondes	La qualité de l'alimentation électrique principale doit-être équivalente à celle d'un environnement commercial ou d'hôpital caractéristique. Si l'utilisateur doit utiliser le moniteur lors de coupure d'alimentation électrique prolongée, il est alors recommandé d'alimenter celui-ci à l'aide d'un système de secours statique sans interruption (UPS) ou d'une batterie. Remarque : UT est la tension du courant alternatif du réseau avant exécution des essais.

Essais d'immunité	CEI 60601 Niveau d'essais CEI 60601	Niveau de conformité	Environnement électromagnétique -directive
Champ radiofréquence rayonné conformément à la norme CEI 61000-4-3	3 V/m de 80,0 MHz à 2,5 GHz	3 V/m de 80,0 MHz à 2,5 GHz	**Distance de séparation recommandée** de 80 MHz à 800 MHz $d = [\frac{3,5}{E_1}]\sqrt{P}$ de 80 MHz à 2,5 GHz $d = [\frac{7}{E_1}]\sqrt{P}$ avec P, l'estimation de la puissance maximale de l'émetteur exprimée en watts (W) conformément au fabricant de l'émetteur et avec d, la distance de séparation recommandée, exprimée en mètres (m). L'intensité de champs des émetteurs radio fréquence fixes, telle que déterminée par une étude électromagnétique du site, doit être inférieure au niveau de conformité dans chaque gamme de fréquences.

4. Distance de séparation recommandée entre équipements de communication mobiles et fixes utilisant des radiofréquences et le moniteur LCD à usage médical.

- Le moniteur LCD à usage médical est destiné à être utilisé dans un environnement dans lequel les perturbations électromagnétiques sont contrôlées :
  Le client ou l'utilisateur du moniteur peut aider à prévenir les perturbations électromagnétiques en maintenant une distance minimale entre les équipements de communication portables et mobiles utilisant des radiofréquences (émetteurs) et le moniteur LCD à usage médical tel que recommandé ci-dessous, conformément à l'estimation de puissance maximale en émission desdits équipements de communication.

Puissance d'émission maximale estimée de l'émetteur (W)	Distance de séparation conformément à la fréquence de l'émetteur (m)		
	De 150 kHz à 80 MHz $d = [\frac{3,5}{V_1}]\sqrt{P}$	De 80 MHz à 800 MHz $d = [\frac{3,5}{E_1}]\sqrt{P}$	De 800 MHz à 2,5 GHz $d = [\frac{7}{E_1}]\sqrt{P}$
	V1 = 3 Vrms	E1 = 3 V/m	E1 = 3 V/m

0,01	0,116	0,116	0,2333
0,1	0,368	0,3687	0,7378
1	1,166	1,1660	0,2333
10	3,687	3,6872	0,7375
100	11,660	11,6600	23,333

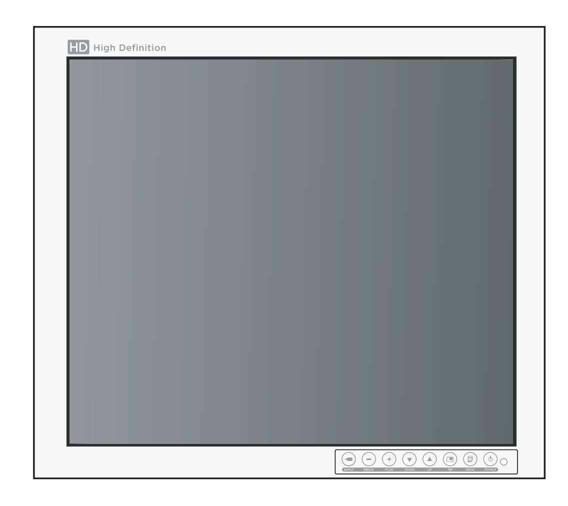
Pour les émetteurs dont l'estimation de puissance maximale en émission n'est pas listé ci-dessus, la distance de séparation d en mètres (m) peut-être estimée relativement à l'équation applicable à la fréquence de l'émetteur, où p est l'estimation de puissance maximale en émission de l'émetteur en watts (W) conformément au fabricant de l'émetteur.

REMARQUE 1) À 80 MHz et 800 MHz, la distance de séparation de la fréquence immédiatement supérieure doit être appliquée.

REMARQUE 2) Ces directives peuvent ne pas être applicables dans toutes les situations. La propagation électromagnétique est affectée par l'absorption et la réflexion des structures, des objets et des personnes.

Éléments fournis

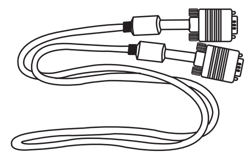
Moniteur 19" FS-L190*D / FS-L190*DT



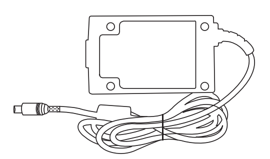
Accessoires



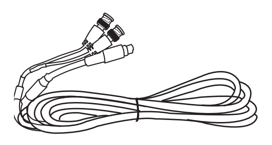
Guide de l'utilisateur



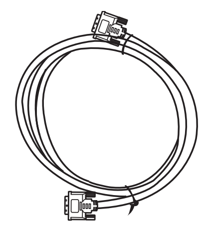
Câble D-SUB
(6ft / 1.8m)



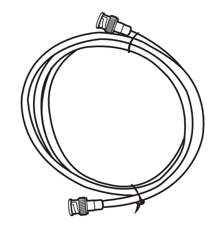
Transformateur AC/DC
(JMW190KA1200F02)



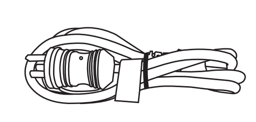
Câble S-Vidéo (Y/C)
(en option)



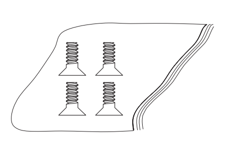
Câble DVI
(6ft / 1.8m)



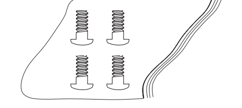
Câble BNC
(6ft / 1.8m)



Cordon d'alimentation
courant alternatif
(6ft/1.8m US,UK,EU)
(qualité hôpital)

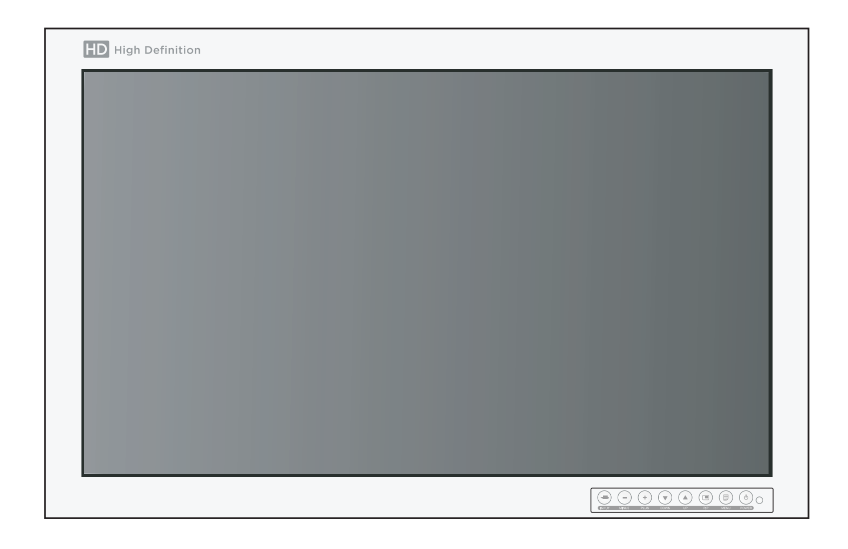


VIS FH M3X6



VIS BH M4X10

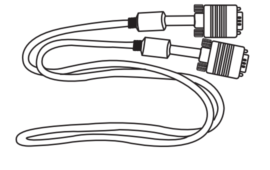
Moniteur 24" FS-L240*D / FS-L240*DT



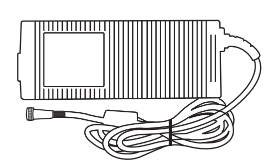
Accessoires



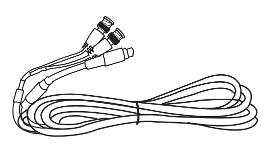
Guide de l'utilisateur



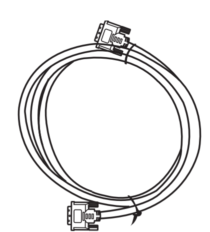
Câble D-SUB
(6ft / 1.8m)



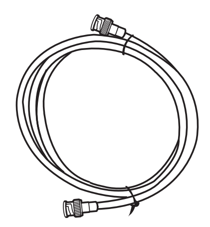
Transformateur AC/DC
(JMW1150KA2400F04)



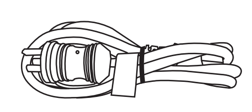
Câble S-Vidéo (Y/C)
(en option)



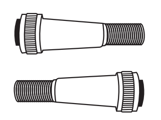
Câble DVI
(6ft / 1.8m)



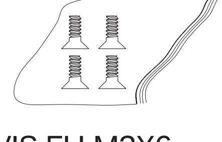
Câble BNC
(6ft / 1.8m)



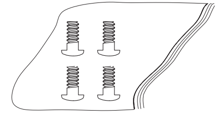
Cordon d'alimentation courant alternatif
(6ft/1.8m US,UK,EU)
(qualité hôpital)



Connecteur de câble courant continu mâle/femelle (en option)

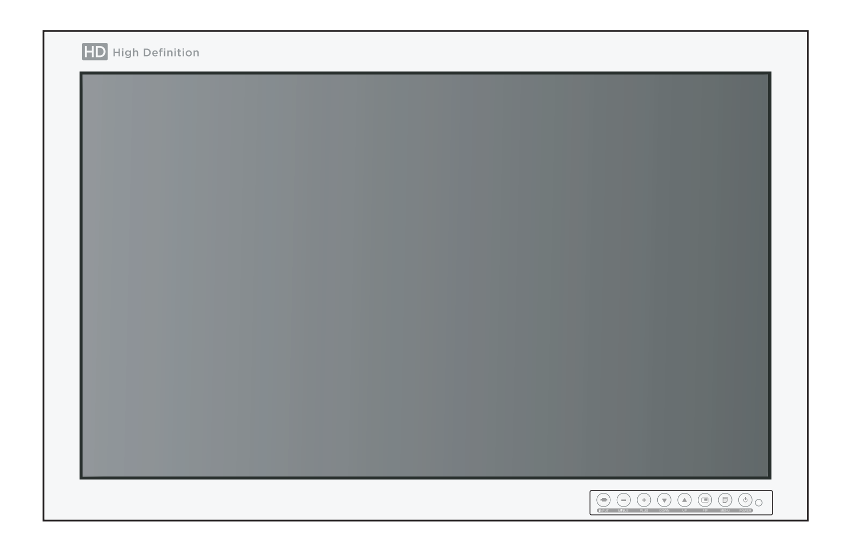


VIS FH M3X6

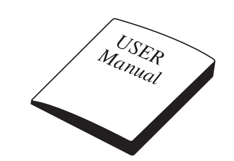


VIS BH M4X10

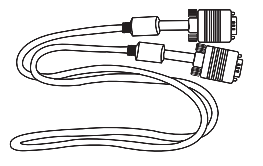
Moniteur 26" FS-L260*D



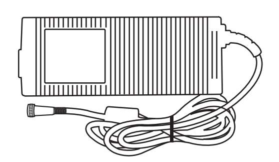
Accessoires



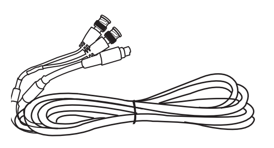
Guide de l'utilisateur



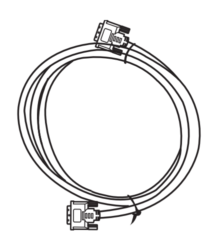
Câble D-SUB
(6ft / 1.8m)



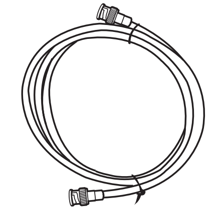
Transformateur AC/DC
(JMW1150KA2400F04)



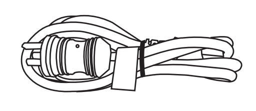
Câble S-Vidéo (Y/C)
(en option)



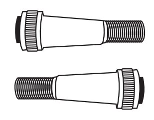
Câble DVI
(6ft / 1.8m)



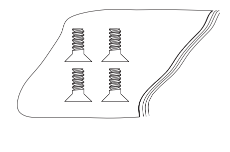
Câble BNC
(6ft / 1.8m)



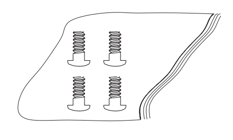
Cordon d'alimentation
courant alternatif
(6ft/1.8m US,UK,EU)
(qualité hôpital)



Connecteur de câble
courant continu mâle/
femelle (en option)

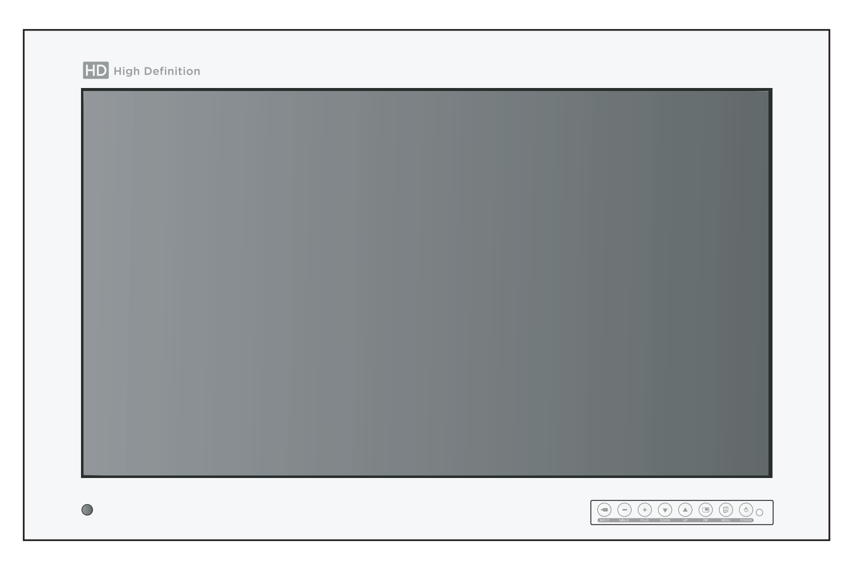


VIS FH M3X6

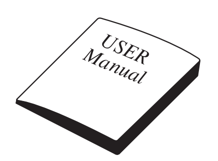


VIS BH M4X10

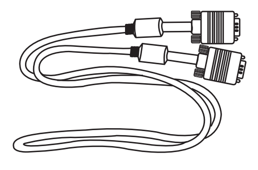
Moniteur 32" FS-L320*D



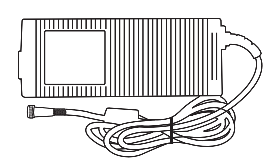
Accessoires



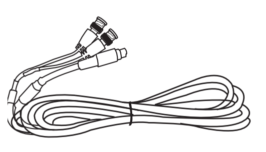
Guide de l'utilisateur



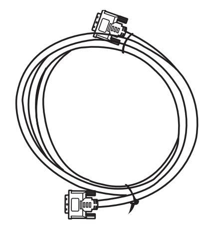
Câble D-SUB
(6ft / 1.8m)



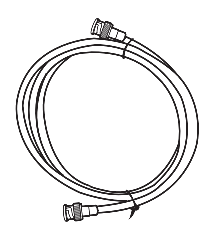
Transformateur AC/DC
(JMW1180KA2400F01)



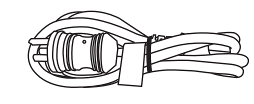
Câble S-Vidéo (Y/C)
(en option)



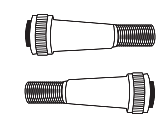
Câble DVI
(6ft / 1.8m)



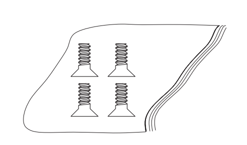
Câble BNC
(6ft / 1.8m)



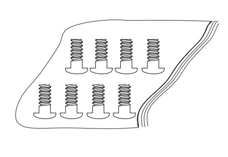
Cordon d'alimentation
courant alternatif
(6ft/1.8m US,UK,EU)
(qualité hôpital)



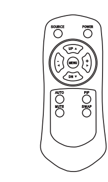
Connecteur de câble
courant continu mâle/
femelle (en option)



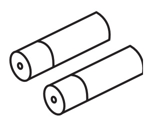
VIS FH M3X6



VIS BH M4X10

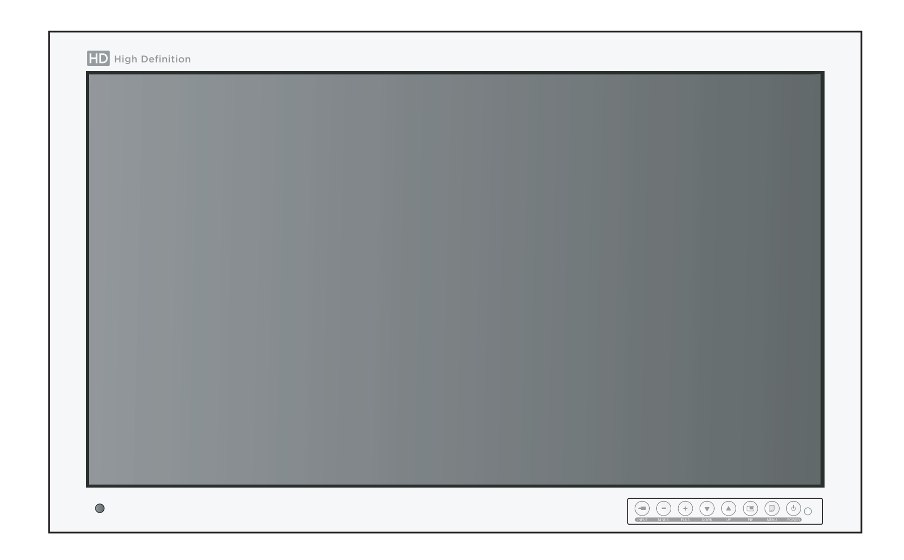


télécommande

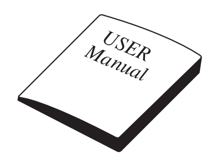


Piles (AAA)

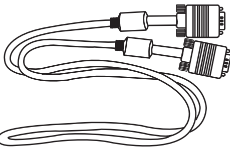
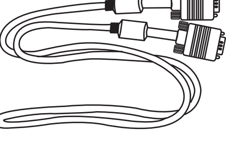
Moniteur 42" FS-L420*D / 55" FS-L550*D



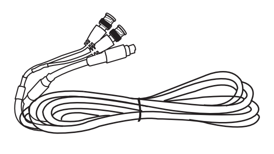
Accessoires



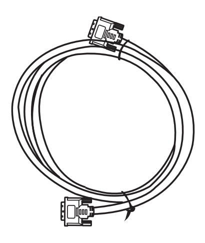
Guide de l'utilisateur

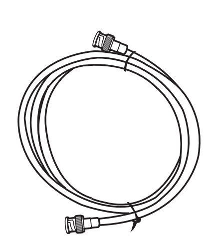
Câble D-SUB
(6ft / 1.8m)



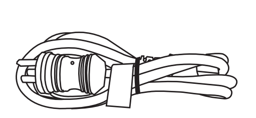
Câble S-Vidéo (Y/C)
(en option)



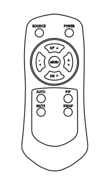
Câble DVI
(6ft / 1.8m)



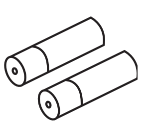
Câble BNC
(6ft / 1.8m)



Cordon
d'alimentation
courant alternatif
(6ft/1.8m US,UK,EU)
(qualité hôpital)



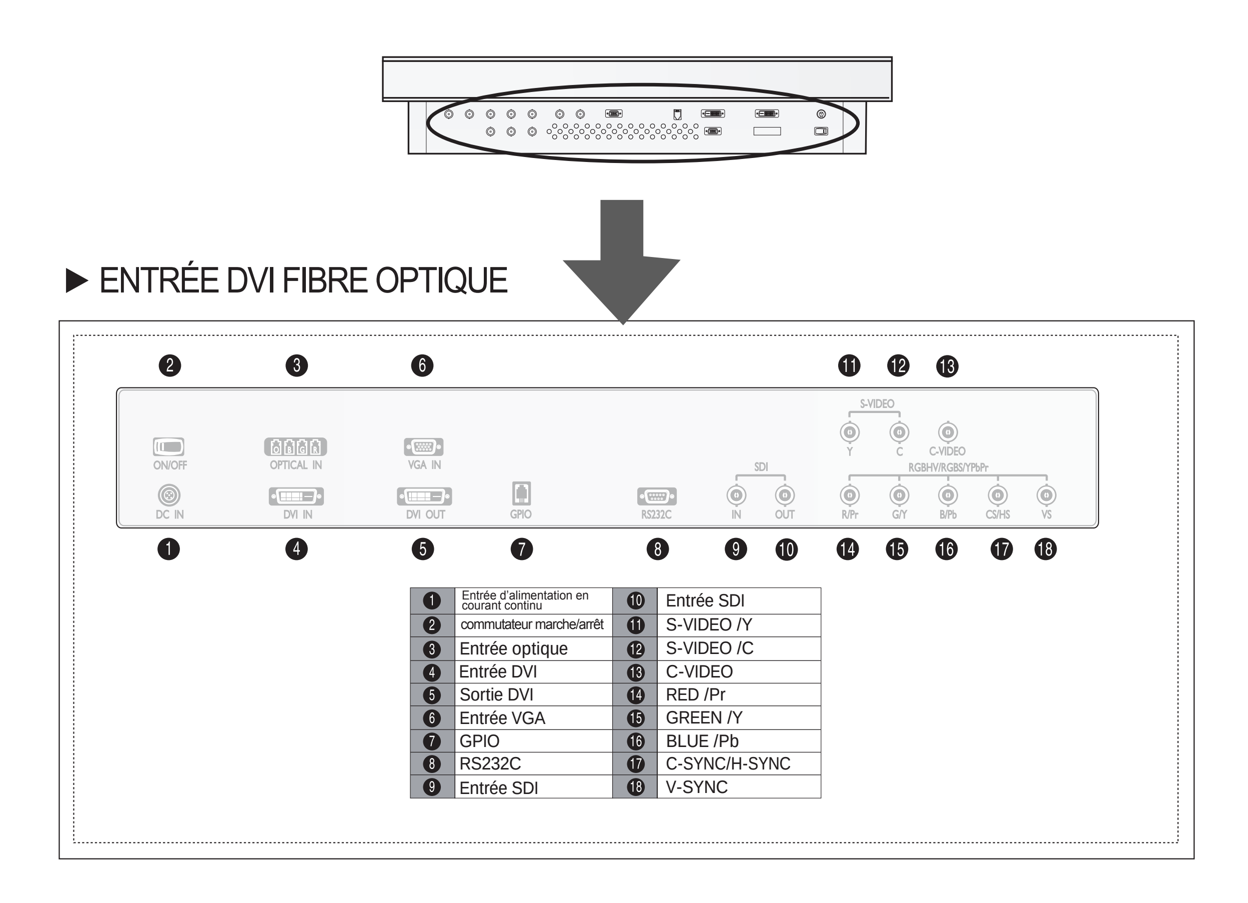
télécommande



Piles (AAA)

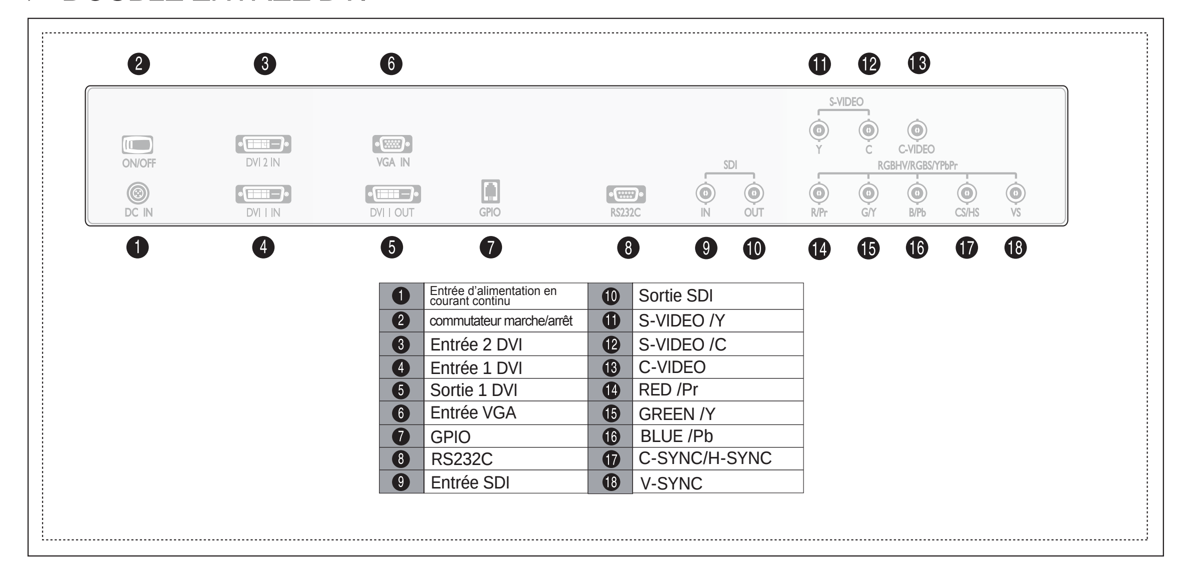
Connecteurs d'entrée pour FS-L190*D / FS-L240*D / FS-L260*D / FS-L320*D

▶ ENTRÉE DVI FIBRE OPTIQUE



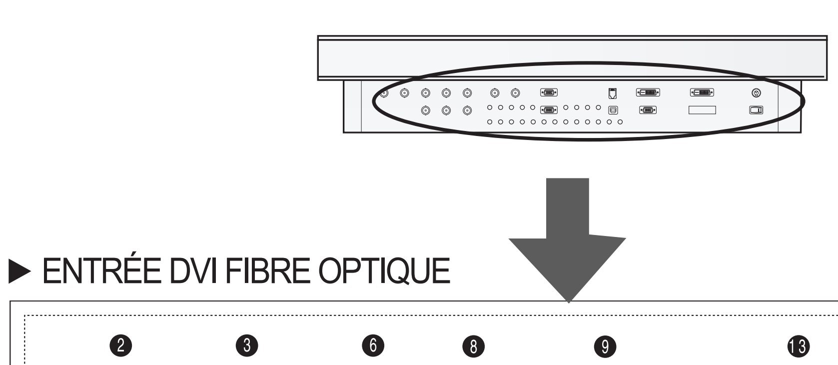
1	Entrée d'alimentation en courant continu	10	Entrée SDI
2	commutateur marche/arrêt	11	S-VIDEO /Y
3	Entrée optique	12	S-VIDEO /C
4	Entrée DVI	13	C-VIDEO
5	Sortie DVI	14	RED /Pr
6	Entrée VGA	15	GREEN /Y
7	GPIO	16	BLUE /Pb
8	RS232C	17	C-SYNC/H-SYNC
9	Entrée SDI	18	V-SYNC

▶ DOUBLE ENTRÉE DVI



1	Entrée d'alimentation en courant continu	10	Sortie SDI
2	commutateur marche/arrêt	11	S-VIDEO /Y
3	Entrée 2 DVI	12	S-VIDEO /C
4	Entrée 1 DVI	13	C-VIDEO
5	Sortie 1 DVI	14	RED /Pr
6	Entrée VGA	15	GREEN /Y
7	GPIO	16	BLUE /Pb
8	RS232C	17	C-SYNC/H-SYNC
9	Entrée SDI	18	V-SYNC

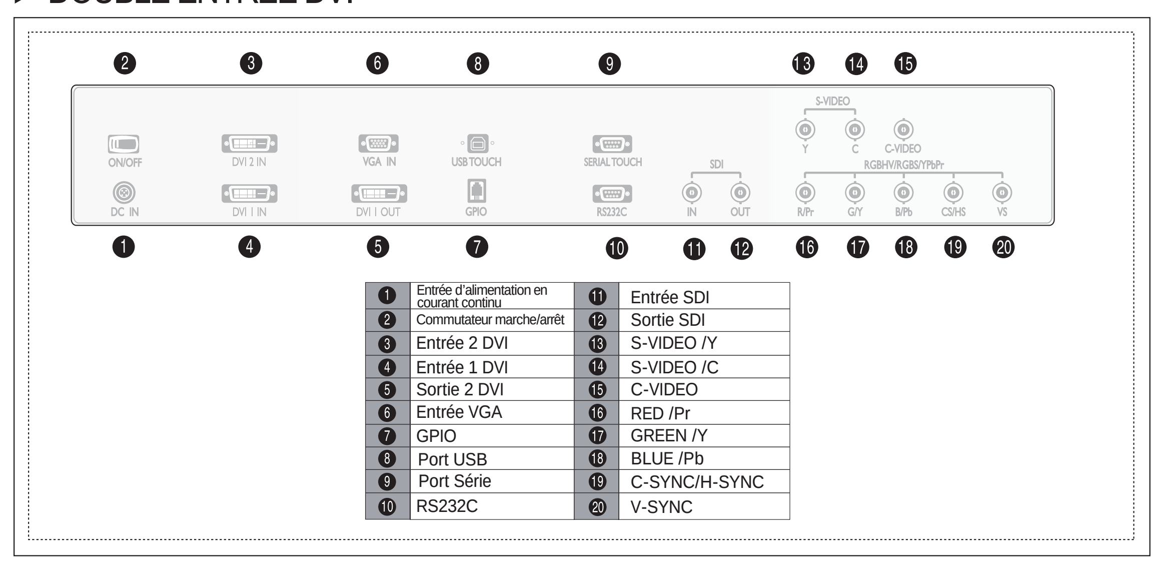
Connecteurs d'entrée pour FS-L190*DT / FS-L240*DT



▶ ENTRÉE DVI FIBRE OPTIQUE

1	Entrée d'alimentation en courant continu	11	Entrée SDI
2	Commutateur marche/arrêt	12	Sortie SDI
3	Entrée optique	13	S-VIDEO /Y
4	Entrée DVI	14	S-VIDEO /C
5	Sortie DVI	15	C-VIDEO
6	Entrée VGA	16	RED /Pr
7	GPIO	17	GREEN /Y
8	Port USB	18	BLUE /Pb
9	Port Série	19	C-SYNC/H-SYNC
10	RS232C	20	V-SYNC

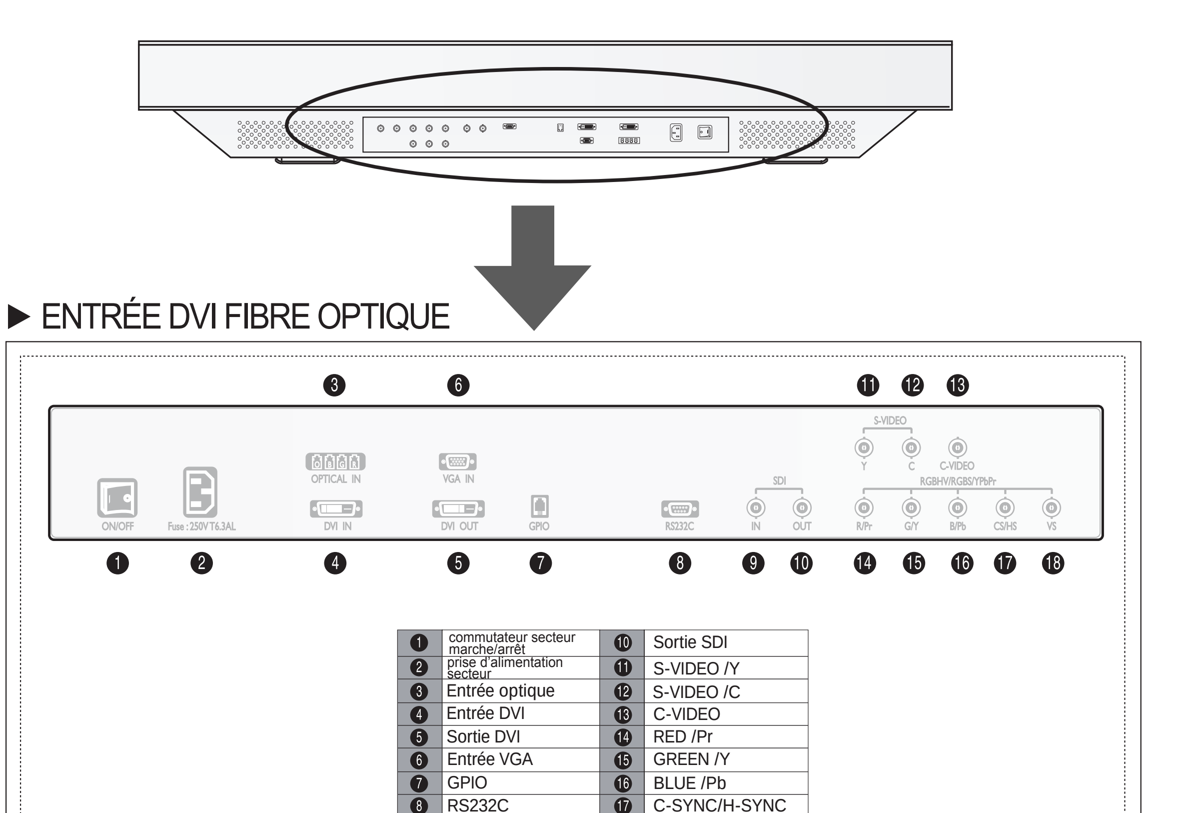
▶ DOUBLE ENTRÉE DVI



1	Entrée d'alimentation en courant continu	11	Entrée SDI
2	Commutateur marche/arrêt	12	Sortie SDI
3	Entrée 2 DVI	13	S-VIDEO /Y
4	Entrée 1 DVI	14	S-VIDEO /C
5	Sortie 2 DVI	15	C-VIDEO
6	Entrée VGA	16	RED /Pr
7	GPIO	17	GREEN /Y
8	Port USB	18	BLUE /Pb
9	Port Série	19	C-SYNC/H-SYNC
10	RS232C	20	V-SYNC

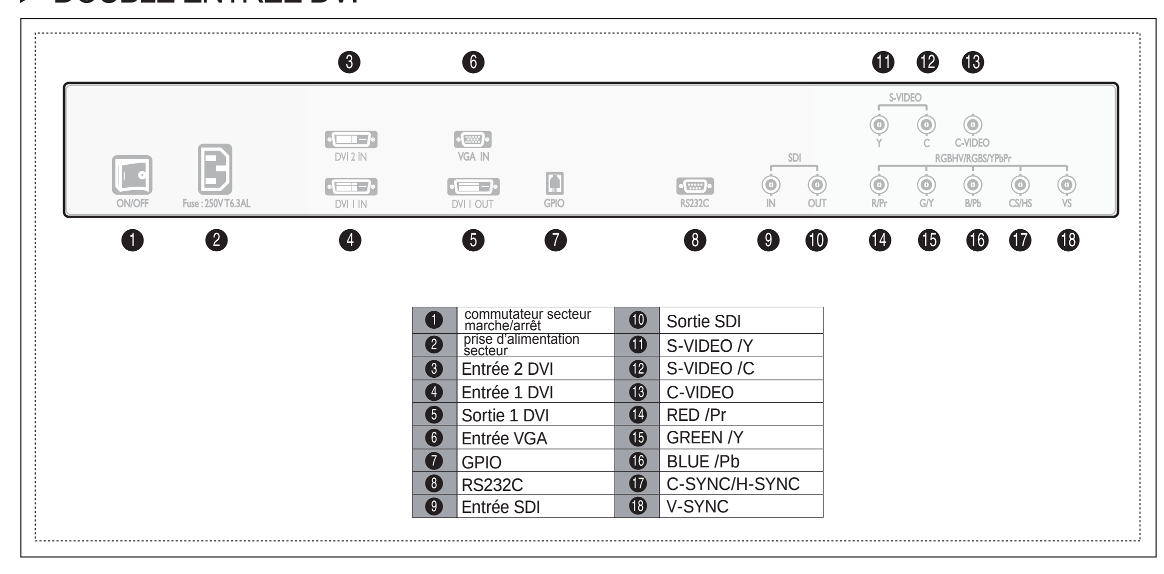
Connecteurs d'entrée pour FS-L420*D / FS-L550*D

▶ ENTRÉE DVI FIBRE OPTIQUE



1	commutateur secteur marche/arrêt	10	Sortie SDI
2	prise d'alimentation secteur	11	S-VIDEO /Y
3	Entrée optique	12	S-VIDEO /C
4	Entrée DVI	13	C-VIDEO
5	Sortie DVI	14	RED /Pr
6	Entrée VGA	15	GREEN /Y
7	GPIO	16	BLUE /Pb
8	RS232C	17	C-SYNC/H-SYNC
9	Entrée SDI	18	V-SYNC

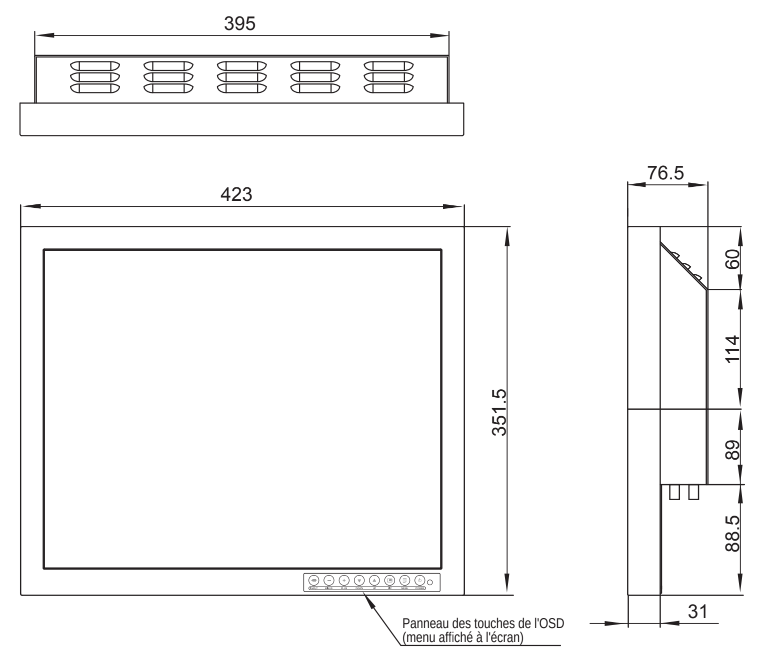
▶ DOUBLE ENTRÉE DVI



1	commutateur secteur marche/arrêt	10	Sortie SDI
2	prise d'alimentation secteur	11	S-VIDEO /Y
3	Entrée 2 DVI	12	S-VIDEO /C
4	Entrée 1 DVI	13	C-VIDEO
5	Sortie 1 DVI	14	RED /Pr
6	Entrée VGA	15	GREEN /Y
7	GPIO	16	BLUE /Pb
8	RS232C	17	C-SYNC/H-SYNC
9	Entrée SDI	18	V-SYNC

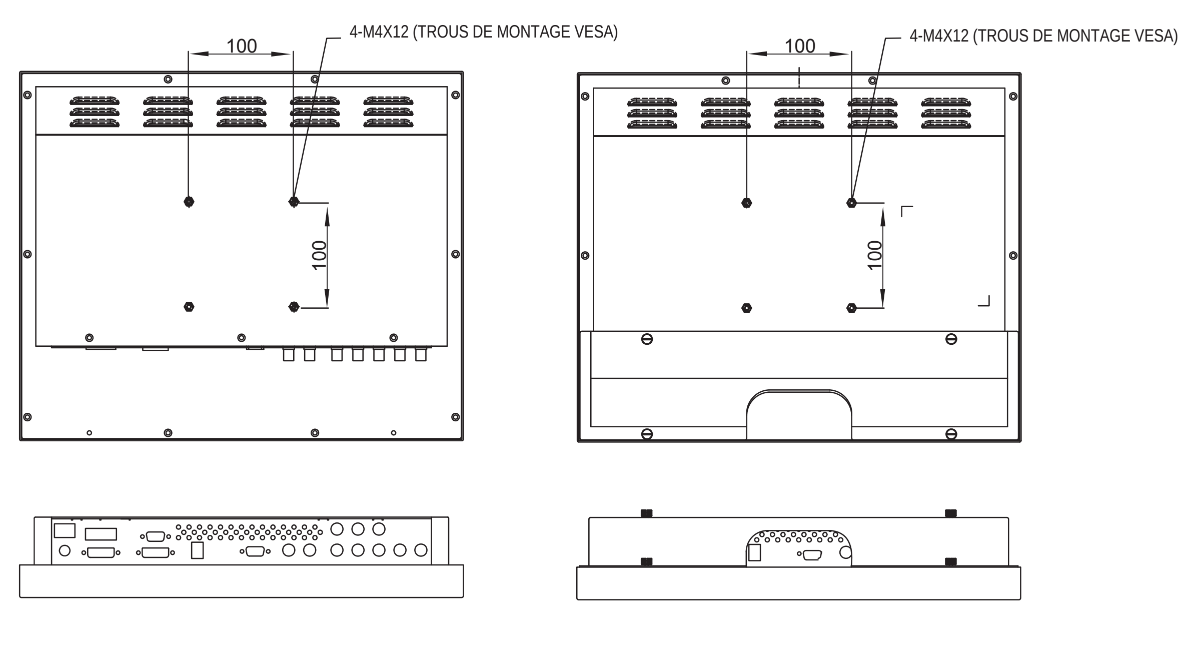
Dimension du moniteur 19" FS-L190*D / FS-L190*DT

Vue de la face avant



Vue de la face arrière
(sans les capuchons d'entrées/sorties)

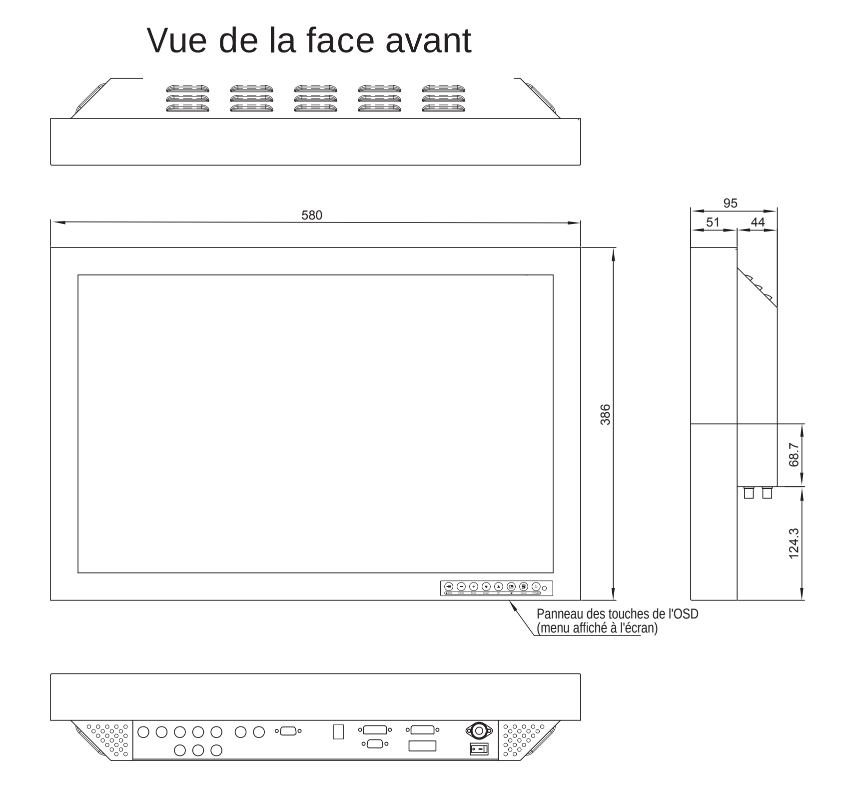
Vue de la face arrière
(avec les capuchons d'entrées/sorties)



Unité : mm

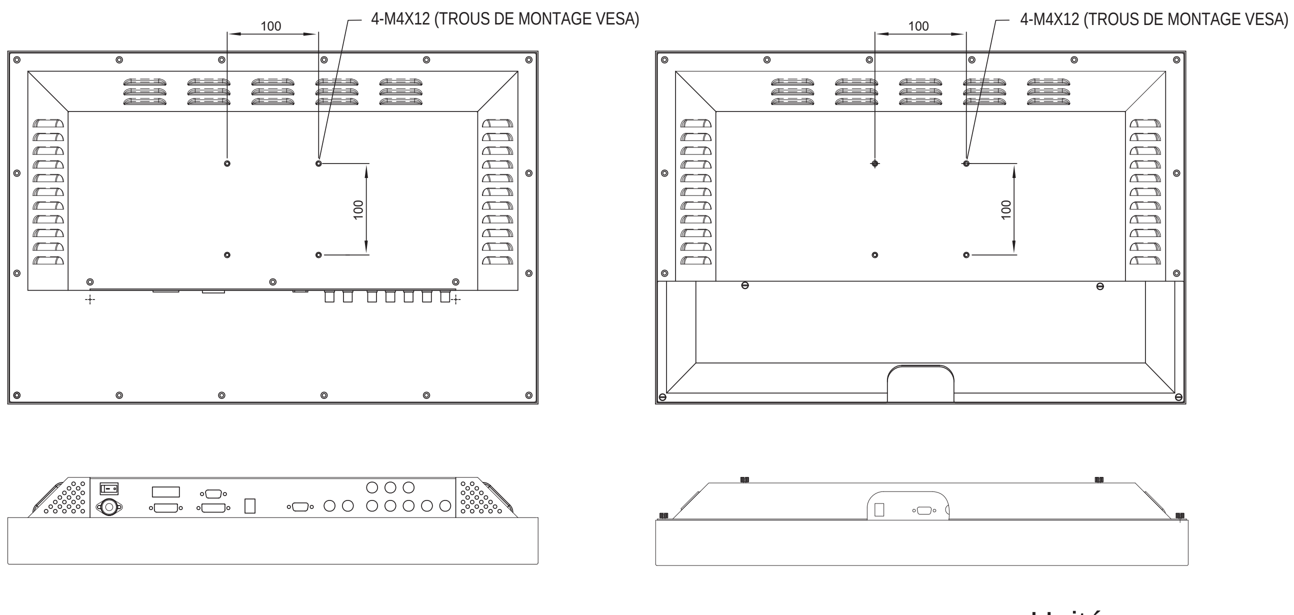
Dimension du moniteur 24” FS-L240*D / FS-L240*DT

Vue de la face avant



Vue de la face arrière
(sans les capuchons d'entrées/sorties)

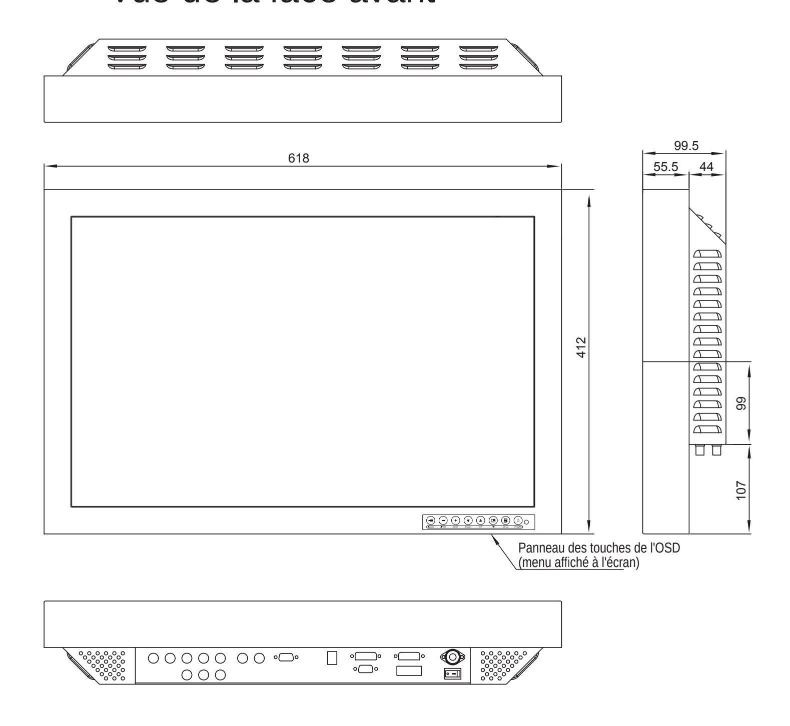
Vue de la face arrière
(avec les capuchons d'entrées/sorties)



Unité : mm

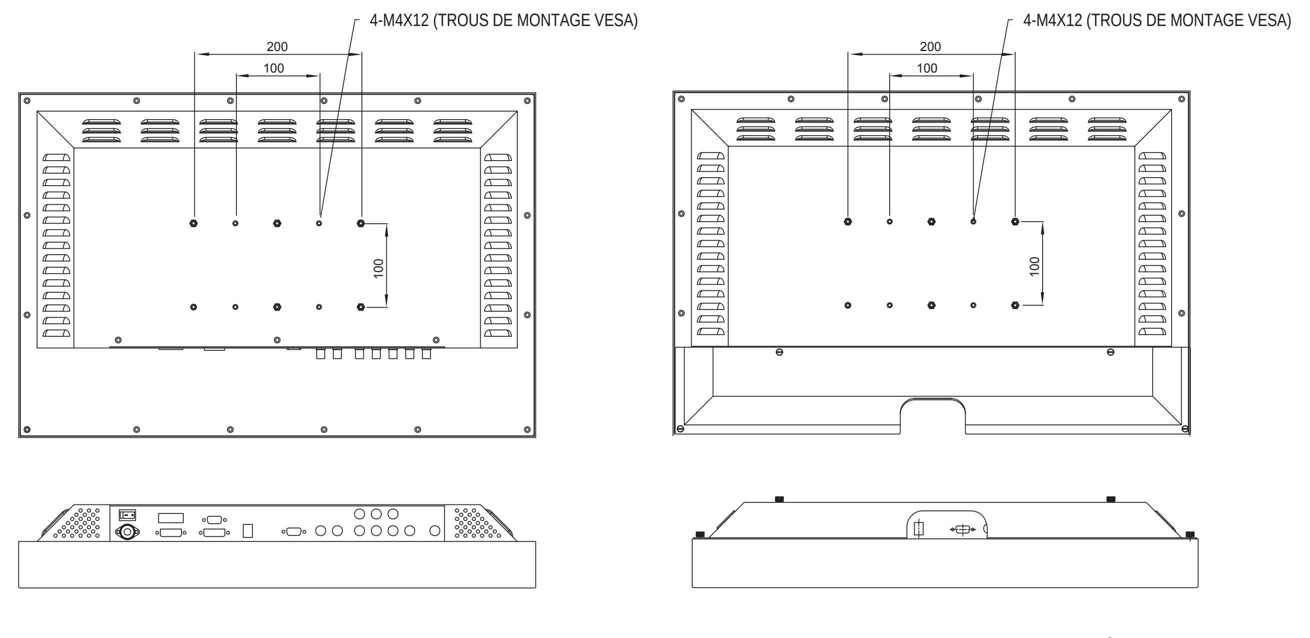
Dimension du moniteur 26” FS-L260*D

Vue de la face avant



Vue de la face arrière
(sans les capuchons d'entrées/sorties)

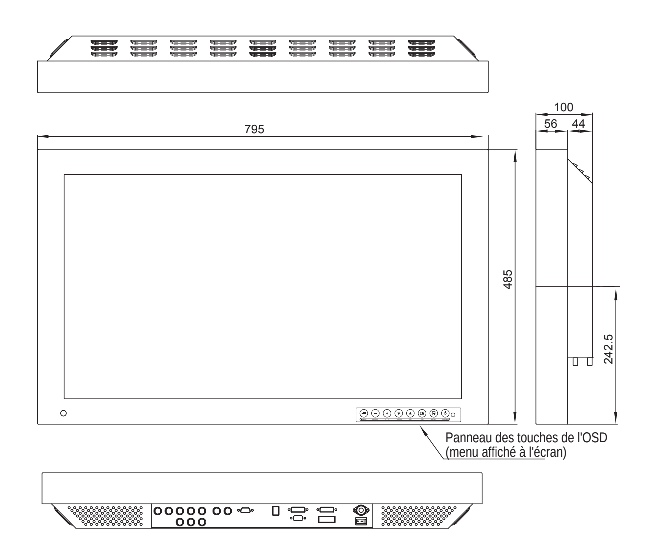
Vue de la face arrière
(avec les capuchons d'entrées/sorties)



Unité : mm

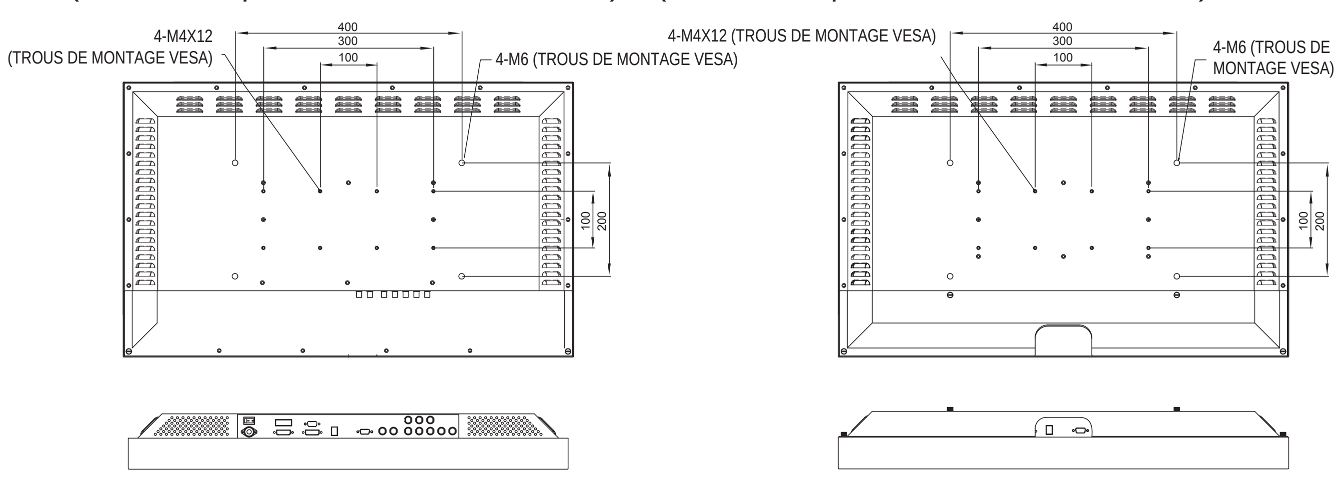
Dimension du moniteur 32” FS-L320*D

Vue de la face avant



Vue de la face arrière (sans les capuchons d'entrées/sorties)

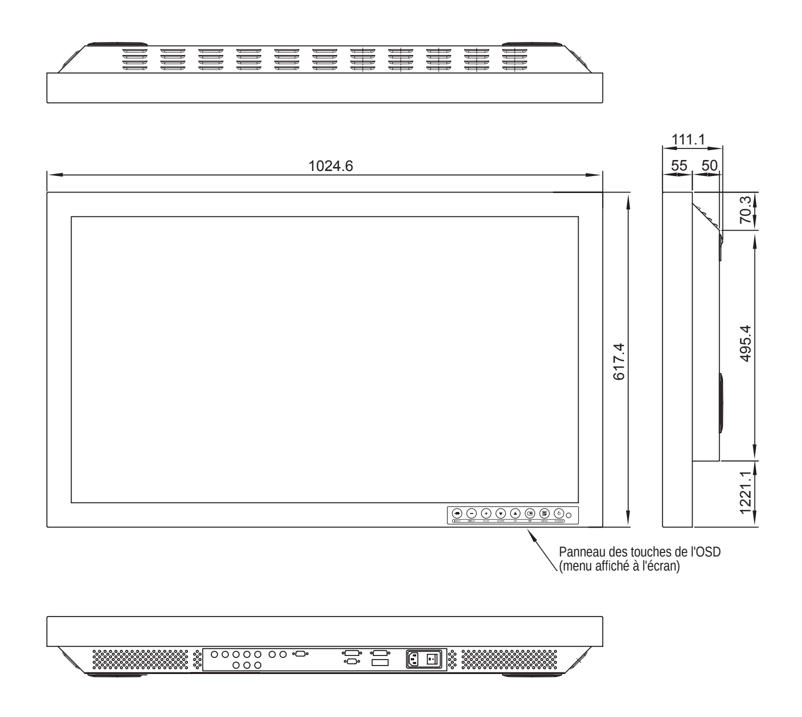
Vue de la face arrière (avec les capuchons d'entrées/sorties)



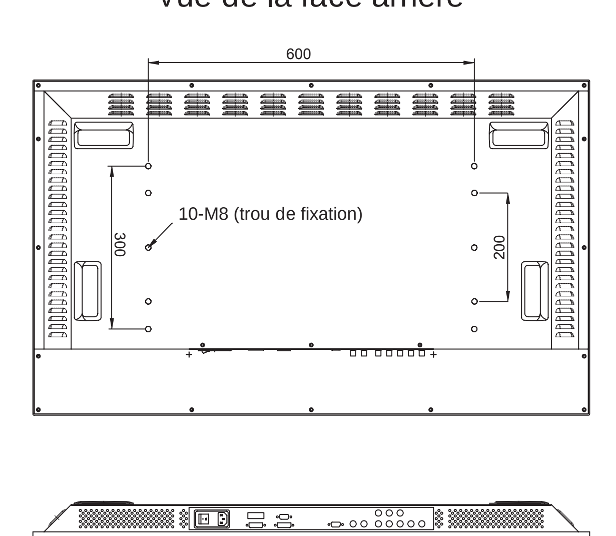
Unité : mm

Dimension du moniteur 42” FS-L420*D

Vue de la face avant



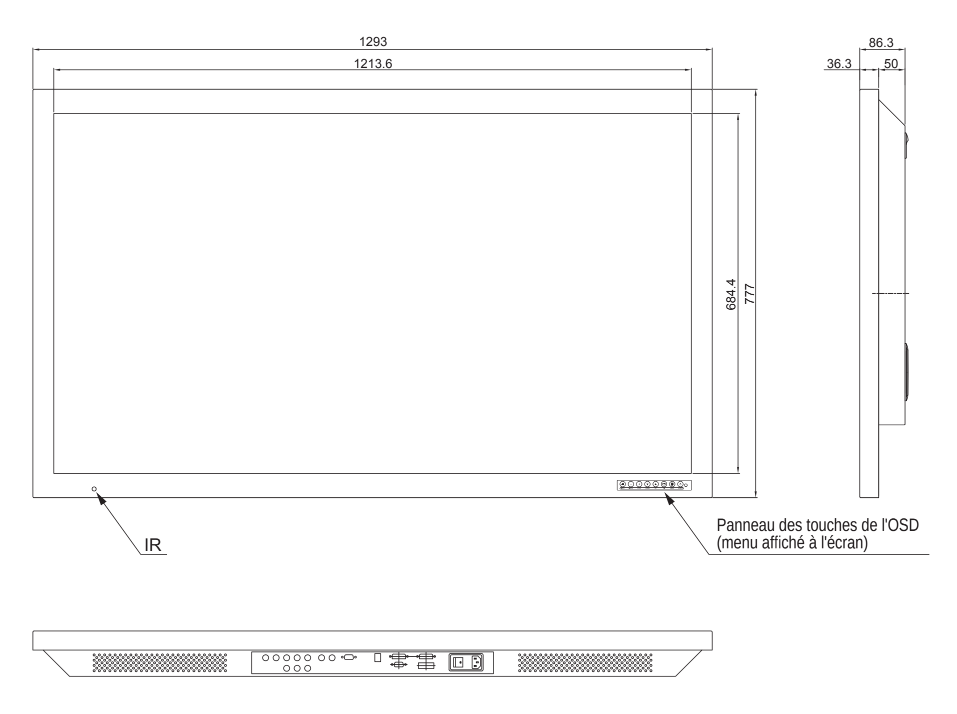
Vue de la face arrière



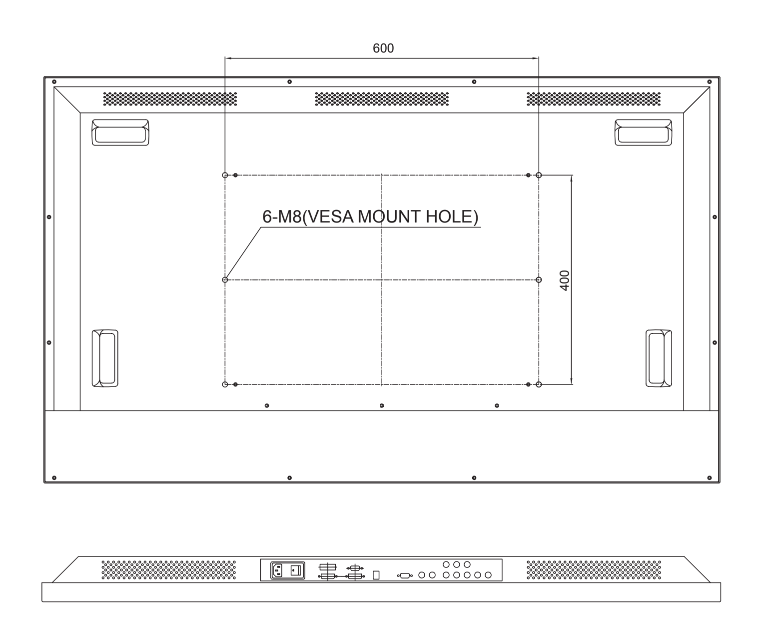
Unité : mm

Dimension du moniteur 55” FS-L550*D

Vue de la face avant



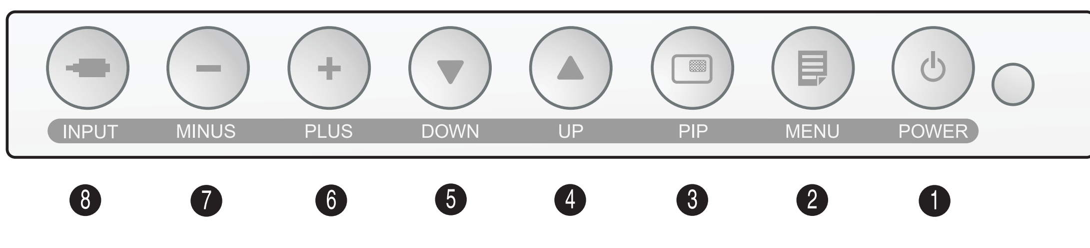
Vue de la face arrière



Unité : mm

Commandes

Touche de l'OSD (menu affiché à l'écran)





Un clavier composé de 8 touches, placé à l'angle inférieur droit de l'écran principal, permet à l'utilisateur d'effectuer des réglages sur les différents paramètres d'affichage à l'aide du menu affiché à l'écran.
Système d'affichage (OSD).

● LED témoin d'alimentation

Mode normal (marche) : Vert
Mode veille : Vert clignotant
Mode arrêt : Moniteur éteint

Remarque 1 : Les fonctions de signalisation de mode marche ou arrêt de la LED peuvent être modifiées conformément aux exigences du client,
Remarque 2 : Le commutateur principal d'alimentation, sur le panneau arrière, doit-être en position marche (ON).
Le commutateur d'alimentation en courant continu est destiné à mettre le moniteur en marche.

● On-Screen Display (OSD) Function Button

1. ALIMENTATION : Permet de mettre le moniteur en position marche (ON) ou arrêt (OFF)
2. MENU : Permet d'activer le menu affiché à l'écran et de sortir du menu principal ainsi que des sous-menus.
3. PIP (image insérée dans l'image) : Autorise la fonction PIP.
Sélectionne PIP, PBP1, PBP2
4. HAUT (▲) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet d'augmenter la luminosité directement.
Lorsque l'OSD est activé, déplace le curseur vers le haut.
5. BAS (▼) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet de diminuer la luminosité directement.

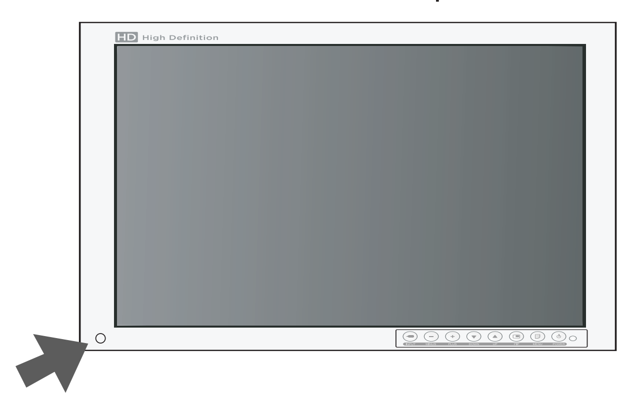
6. PLUS (+) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet d'augmenter le contraste directement.
Lorsque l'OSD est activé, cette touche permet d'entrer dans les sous-menus et augmente la valeur de la fonction sélectionnée.

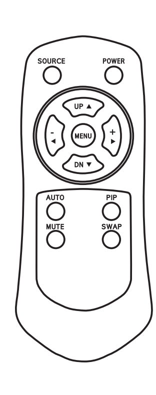
7. MOINS (-) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet de diminuer le contraste directement.
Lorsque l'OSD est activé, cette touche permet de diminuer la valeur de la fonction sélectionnée.

8. ENTRÉE : Avec l'OSD désactivé, lorsque appuyée pendant plus d'une seconde, cette touche commande directement le contrôle d'ajustement automatique des signaux D-SUB ANALOGIQUE/RGBs.
Lorsque l'OSD est activé, cette touche permet de sélectionner la source du signal.

Fonction des touches de la télécommande

<Remarque> La télécommande est disponible pour les modèles
FS-L320*D et FS-L420*D uniquement





1. SOURCE : Change la source du signal affiché.
2. ALIMENTATION : Permet de mettre le moniteur en position marche (ON) ou arrêt (OFF).
3. HAUT (▲) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet d'augmenter la luminosité directement. Lorsque l'OSD est activé, déplace le curseur vers le haut.
4. BAS (▼) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet de diminuer la luminosité directement. Lorsque l'OSD est activé, déplace le curseur vers le bas.
5. MOINS (-) : Lorsque l'OSD est activé, cette touche permet de diminuer la valeur du contraste. Lorsque l'OSD est activé, elle permet de diminuer la valeur de la fonction sélectionnée.
6. PLUS (+) : Lorsque l'OSD est désactivé, cette touche permet de d'augmenter le contraste directement. Lorsque l'OSD est activé, cette touche permet de d'augmenter la valeur de la fonction sélectionnée.
7. MENU : Permet l'activation de l'OSD. Lorsque l'OSD est activé, permet de sortir du menu principal ou des sous-menus.
8. AUTO : Adapte de la manière la plus appropriée le signal analogique D-SUB.
9. PIP (image insérée dans l'image) : Autorise la fonction PIP. Sélectionne PIP, PBP1, PBP2
10. MUET : Le son est coupé.
11. PERMUTATION : Échange la position de l'image principale avec celle de l'image secondaire.

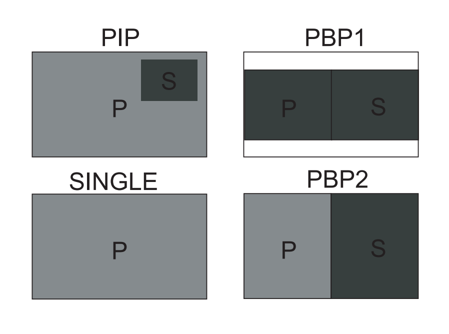
GPIO

Le connecteur RJ69 GPIO est composé de quatre broches. Chaque broche dispose d'une fonction pré-programmée. La fonction est initiée lorsque la broche est mise à la masse.

Broche 1 Permute l'image principale avec la secondaire.
Mettre cette broche à la masse permutera la position de l'image principale avec celle de l'image secondaire.



Broche 2 PIP, PBP1, PBP2 simple
Mettre cette broche à la masse de manière continue aura pour effet de faire défiler les différentes dimensions d'affichage de manière cyclique.

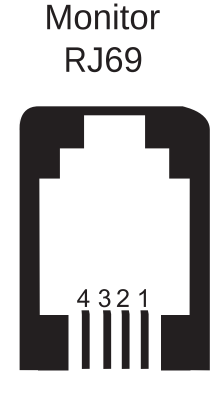


Broche 3 Indicateur d'enregistrement
L'indicateur d'enregistrement apparait dans l'angle supérieur gauche lorsque la broche 4 est mise à la masse. L'ouverture du contact entraine l'extinction du témoin

REC

Broche 4 Connecteur de masse
Connecteur de masse commun

Monitor
RJ69



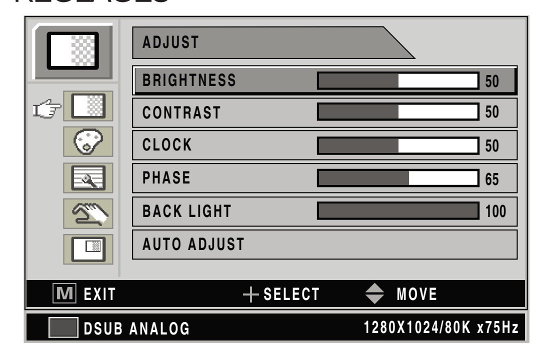
Gestion de l'alimentation

Ce moniteur n'est pas conforme à la norme VESA DPMS lorsqu'aucun signal n'est présent sur l'entrée vidéo.

Modèle	État	LED témoin	Alimentation Consommation
FS-L190*D	Mode normal	Vert allumé	<60W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L190*DT	Mode normal	Vert allumé	<60W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L240*D	Mode normal	Vert allumé	<100W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L240*DT	Vert allumé	Vert allumé	<100W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L260*D	Mode normal	Vert allumé	<130W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L320*D	Mode normal	Vert allumé	<150W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L420*D	Mode normal	Vert allumé	<260W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W
FS-L550*D	Mode normal	Vert allumé	<200W
	Mode veille	Vert clignotant	<20W

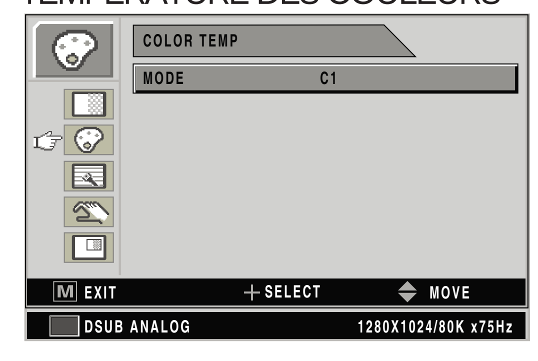
Entrée de source D-SUB ANALOGIQUE/RGBs.

RÉGLAGES



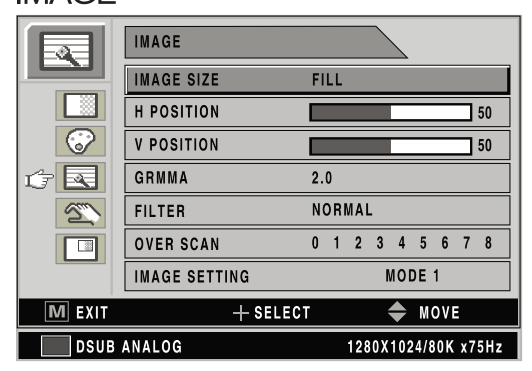
1. LUMINOSITÉ
   Augmente ou diminue la luminosité. (Échelle : de 0 à 100)
2. CONTRASTE
   Augmente ou diminue le contraste. (Échelle : de 0 à 100)
3. HORLOGE
   Augmente ou diminue la fréquence d'échantillonnage. (Échelle : de 0 à 100)
4. PHASE
   Augmente ou diminue le niveau de phase. (Échelle : de 0 à 100)
5. RÉTRO-ÉCLAIRAGE
   Règle le niveau de rétro-éclairage. (Échelle : de 0 à 100)
6. RÉGLAGE AUTO
   Adapte de la manière la plus appropriée le signal analogique D-SUB. analogique/RGBs.

TEMPÉRATURE DES COULEURS



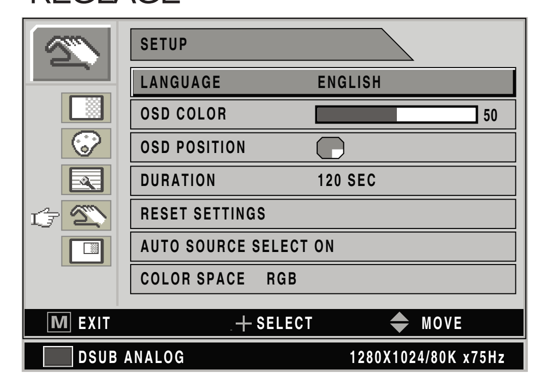
1. MODE
   Change le mode de couleur (C1 [rougeâtre, 6 500 K], C2 [Bleuté, 9 300 K], utilisateur [7 200 K])
2. ROUGE
   Balance des rouges. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
3. VERT
   Balance des verts. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
4. BLEU
   Balance des bleus. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)

IMAGE



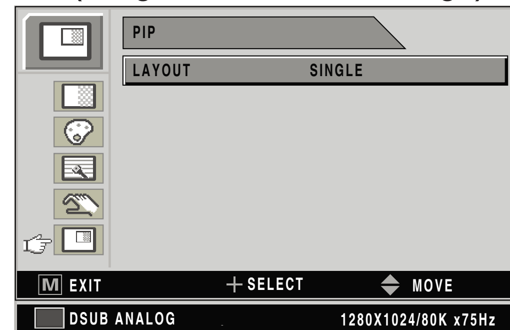
1. DIMENSION DE L'IMAGE
   Change les dimensions de l'image. (Plein, aspect plein, rapport de 1/2, normal)
2. POSITION H
   Ajuste la position horizontale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
3. POSITION V
   Ajuste la position verticale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
4. GAMMA
   Règle la valeur GAMMA (VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS)
5. FILTRE
   Défini la netteté de l'image (Très douce, douce, normale, nette, très nette)
6. DIMENSION
   Règle la dimension affichée. (De 0 à 8)
7. RÈGLAGE DE L'IMAGE
   Change les définitions d'images. (Pré-réglage 1, 2 / utilisateur 1, 2, 3)
8. ZOOM / PAN
   Élargi l'image, déplace l'image latéralement.
9. PAUSE
   Fait un arrêt sur image.

RÉGLAGE



1. LANGUE
   Change la langue de l'OSD (8 langues disponibles)
2. Couleur de l'OSD
   Règle la couleur de fond de l'OSD de blanc à opaque ou transparent.
3 .POSITION DE L'OSD
   Change la position de l'OSD. (9 positions disponibles)
4. DURÉE
   Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage.
   (5, 10, 20,30, 60, 90, 120, 180 ou 240 secondes)
5. PARAMÈTRES PAR DÉFAUT
   Réinitialise toutes les valeurs de l'OSD aux paramètres d'usine par défaut.
6. SÉLECTION AUTOMATIQUE DE LA SOURCE
   Active ou désactive la sélection automatique de la source.
   ACTIVÉ : Recherche parmi toutes les sources d'entrées possible jusqu'à trouver une source vidéo active.
   ARRÊT : L'entrée vidéo est sélectionnée manuellement.
7. ESPACE DES COULEURS
   Change la source d'entrée vidéo entre RGBs et YPbPr.

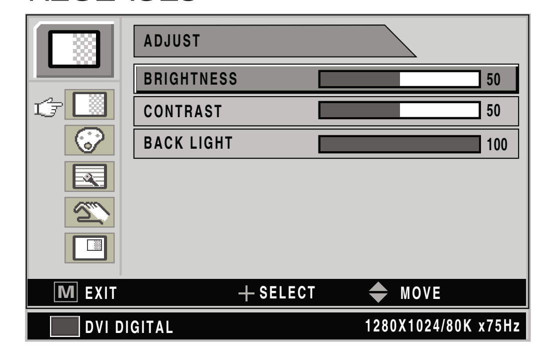
PIP (image insérée dans l'image)



1. AGENCEMENT
   Change l'agencement de l'OSD. (Simple, PIP, PBP1, PBP2)
2. SOURCE
   Change la source secondaire.
3. DIMENSION
   Change la dimension du PIP (petit, grand).
4. POSITION
   Change la position du PIP.
5. ÉCHANGE
   Échange la position et la dimension de l'image principale avec celle de l'image secondaire

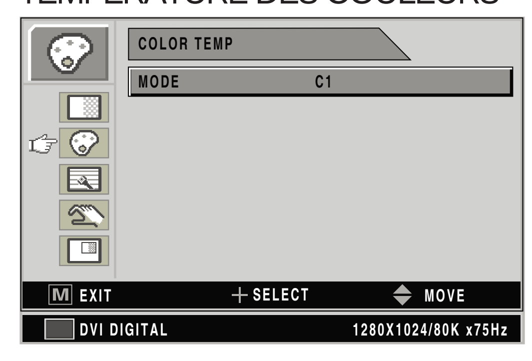
Entrée de source DVI optique/numérique

RÉGLAGES



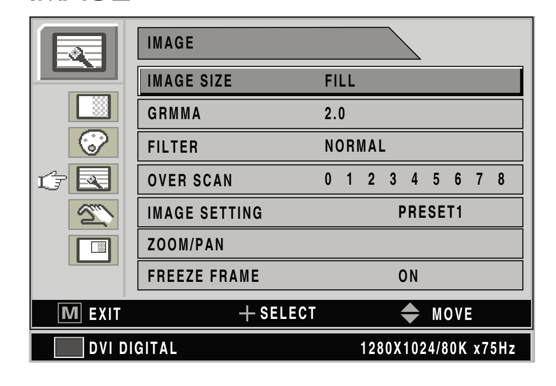
1. LUMINOSITÉ
   Augmente ou diminue la luminosité. (Échelle : de 0 à 100)
2. CONTRASTE
   Augmente ou diminue le contraste. (Échelle : de 0 à 100)
3. RÉTRO-ÉCLAIRAGE
   Règle le niveau de rétro-éclairage. (Échelle : de 0 à 100)

TEMPÉRATURE DES COULEURS



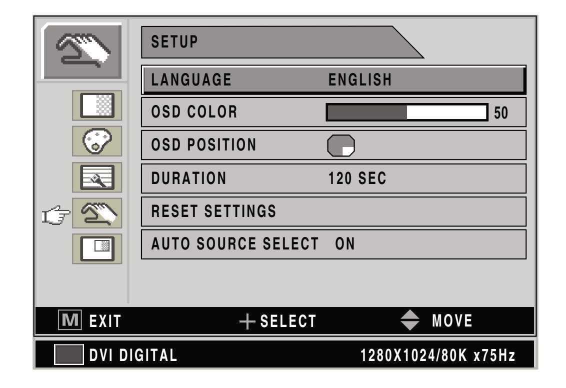
1. MODE
   Change le mode de température des couleurs. (C1 [rougeâtre, 6 500 K], C2 [Bleuté, 9 300 K], utilisateur [7 200 K])
2. ROUGE
   Balance des rouges. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
3. VERT
   Balance des verts. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
4. BLEU
   Balance des bleus. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)

IMAGE



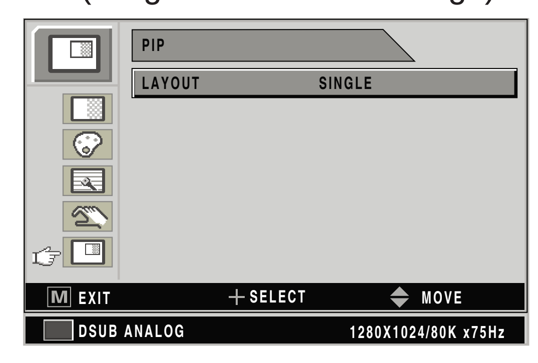
1. DIMENSION DE L'IMAGE
   Change les dimensions de l'image. (Plein, aspect plein**, rapport de 1/1**, normal)
   **uniquement en mode DVI optique
2. GAMMA
   Règle la valeur GAMMA. (VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS)
3. FILTRE
   Règle la netteté de l'image. (Très douce, douce, normale, nette, très nette)
4. DIMENSION
   Règle la dimension affichée. (De 0 à 8)
5. RÈGLAGE DE L'IMAGE
   Change les définitions d'images. (Pré-réglage 1, 2 / utilisateur 1, 2, 3)
6. ZOOM / PAN
   Élargi l'image, déplace l'image latéralement.
7. PAUSE
   Fait un arrêt sur image.

RÉGLAGE



1. LANGUE
   Change la langue de l'OSD (8 langues disponibles)
2. Couleur de l'OSD
   Règle la couleur de fond de l'OSD de blanc à opaque ou transparent.
3 .POSITION DE L'OSD
   Change la position de l'OSD. (9 positions disponibles)
4. DURÉE
   Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage. (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 secondes)
5. PARAMÈTRES PAR DÉFAUT
   Réinitialise toutes les valeurs de l'OSD aux paramètres d'usine par défaut.
6. SÉLECTION AUTOMATIQUE DE LA SOURCE
   Active ou désactive la sélection automatique de la source.
   ACTIVÉ : Recherche parmi toutes les sources d'entrées possible jusqu'à trouver une source vidéo active.
   ARRÊT : L'entrée vidéo est sélectionnée manuellement.

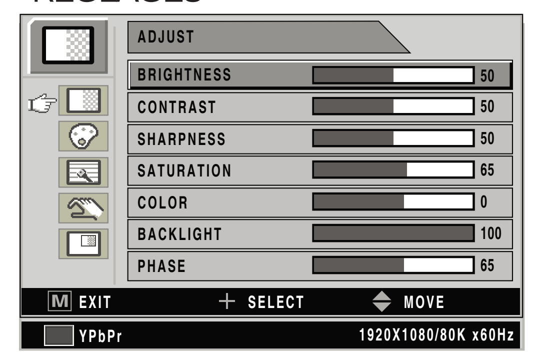
PIP (image insérée dans l'image)



1. AGENCEMENT
   Change l'agencement de l'OSD. (Simple, PIP, PBP1, PBP2)
2. SOURCE
   Change la source secondaire.
3. DIMENSION
   Change la dimension du PIP (petit, grand).
4. POSITION
   Change la position du PIP.
5. PERMUTE
   Permute la position et la dimension de l'image principale avec celle de l'image secondaire.

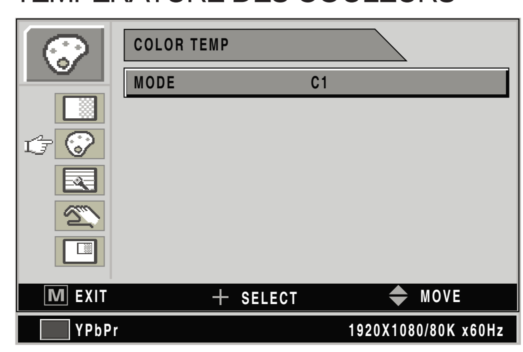
Entrée de source YPbPr

RÉGLAGES



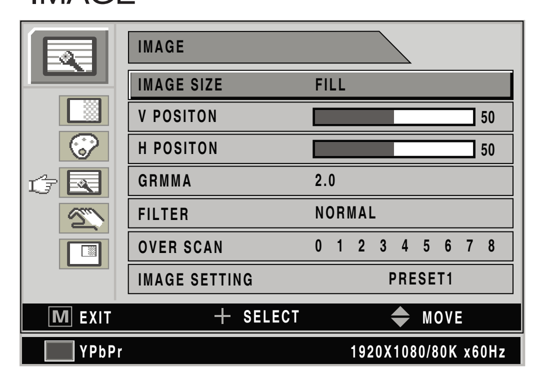
1. LUMINOSITÉ
   Augmente ou diminue la luminosité. (Échelle : de 0 à 100)
2. CONTRASTE
   Augmente ou diminue le contraste. (Échelle : de 0 à 100)
3. NETTETÉ
   Règle la netteté de l'image vidéo. (Échelle : de 0 à 100)
4. SATURATION
   Change l'intensité des couleurs. (Échelle : de 0 à 100)
5. COULEURS
   Change la teinte des couleurs. (Échelle : Verdâtre 0~50, Rougeâtre 0~50)
6. RÉTRO-ÉCLAIRAGE
   Règle le niveau de rétro-éclairage. (Échelle : de 0 à 100)
7. HORLOGE
   Augmente ou diminue la fréquence d'échantillonnage. (Échelle : de 0 à 100)
8. PHASE
   Augmente ou diminue le niveau de phase. (Échelle : de 0 à 100)

TEMPÉRATURE DES COULEURS



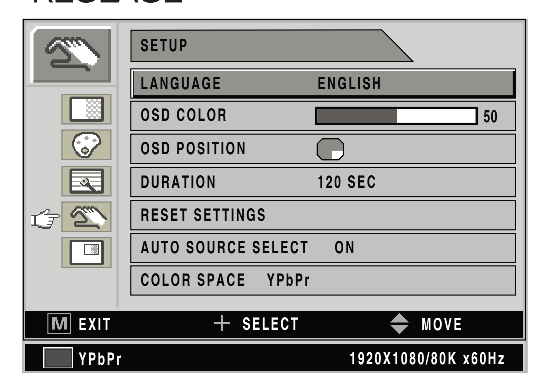
1. MODE
   Change le mode de température des couleurs. (C1 [rougeâtre, 6 500 K], C2 [Bleuté, 9 300 K], utilisateur [7 200 K])
2. ROUGE
   Balance des rouges. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
3. VERT
   Balance des verts. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
4. BLEU
   Balance des bleus. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)

IMAGE



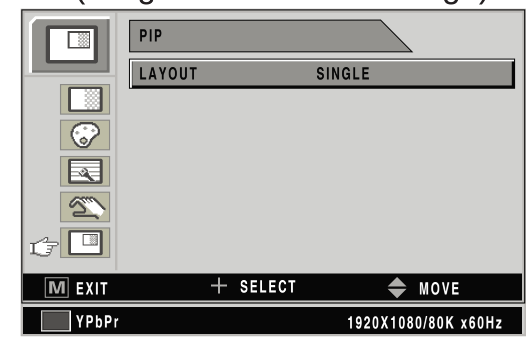
1. DIMENSION DE L'IMAGE
   Change les dimensions de l'image. (Plein, aspect plein, rapport de 1/1, normal, anamorphosé)
2. POSITION H
   Ajuste la position horizontale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
3. POSITION V
   Ajuste la position verticale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
4. GAMMA
   Règle la valeur GAMMA. (VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS)
5. FILTRE
   Règle la netteté de l'image. (Très douce, douce, normale, nette, très nette)
6. DIMENSION
   Règle la dimension affichée. (De 0 à 8)
7. RÈGLAGE DE L'IMAGE
   Change les définitions d'images. (Pré-réglage 1,2 / utilisateur 1, 2, 3)
8. ZOOM / PAN
   Élargi l'image, déplace l'image latéralement.
9. PAUSE
   Fait un arrêt sur image.

RÉGLAGE



1. LANGUE
   Change la langue de l'OSD (8 langues disponibles)
2. Couleur de l'OSD
   Règle la couleur de fond de l'OSD de blanc à opaque ou transparent.
3 .POSITION DE L'OSD
   Change la position de l'OSD. (9 positions disponibles)
4. DURÉE
   Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage. (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 secondes)
5. PARAMÈTRES PAR DÉFAUT
   Réinitialise toutes les valeurs de l'OSD aux paramètres d'usine par défaut.
6. SÉLECTION AUTOMATIQUE DE LA SOURCE
   Active ou désactive la sélection automatique de la source.
   ACTIVÉ : Recherche parmi toutes les sources d'entrées possible jusqu'à trouver une source vidéo active.
   ARRÊT : L'entrée vidéo est sélectionnée manuellement.
7. ESPACE DES COULEURS
   Permute la source d'entrée vidéo entre RGBs et YPbPr.

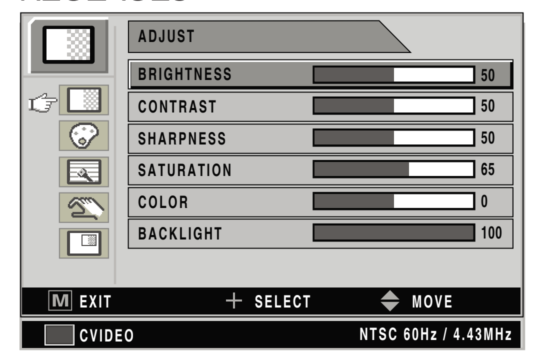
PIP (image insérée dans l'image)



1. AGENCEMENT
   Change l'agencement de l'OSD. (Simple, PIP, PBP1, PBP2)
2. SOURCE
   Change la source secondaire.
3. DIMENSION
   Change la dimension du PIP (petit, grand).
4. POSITION
   Change la position du PIP.
5. PERMUTE
   Permute la position et la dimension de l'image principale avec celle de l'image secondaire.

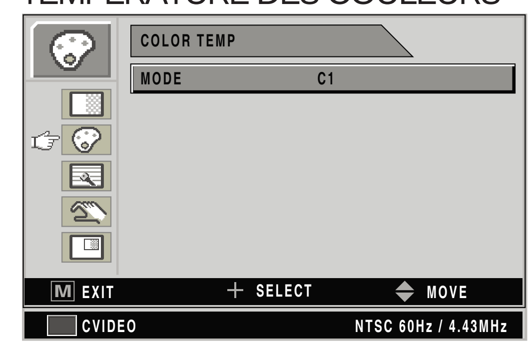
Entrée de source S-Vidéo ou C-Vidéo

RÉGLAGES



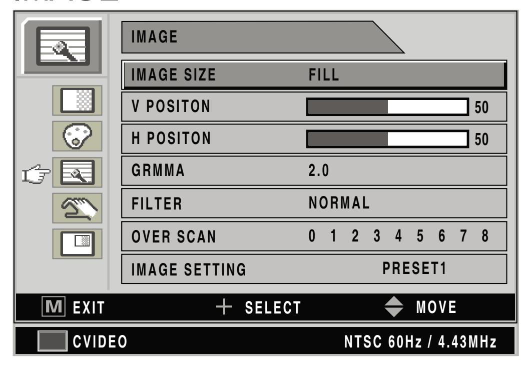
1. LUMINOSITÉ
   Augmente ou diminue la luminosité. (Échelle : de 0 à 100)
2. CONTRASTE
   Augmente ou diminue le contraste. (Échelle : de 0 à 100)
3. NETTETÉ
   Règle la netteté de l'image vidéo. (Échelle : de 0 à 100)
4. SATURATION
   Change l'intensité des couleurs. (Échelle : de 0 à 100)
5. COULEURS
   Change la teinte des couleurs. (Échelle : Verdâtre 0~50, Rougeâtre 0~50)
6. RÉTRO-ÉCLAIRAGE
   Règle le niveau de rétro-éclairage. (Échelle : de 0 à 100)

TEMPÉRATURE DES COULEURS



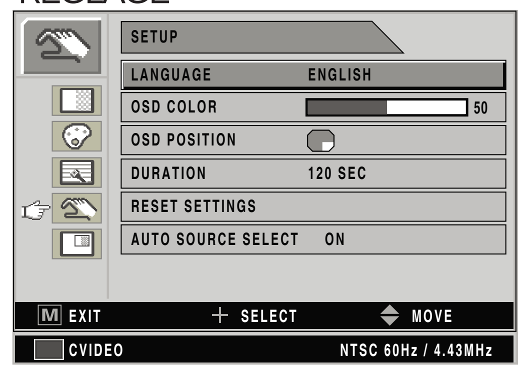
1. MODE
   Change le mode de température des couleurs. (C1 [rougeâtre, 6 500 K], C2 [Bleuté, 9 300 K], utilisateur [7 200 K])
2. ROUGE
   Balance des rouges. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
3. VERT
   Balance des verts. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
4. BLEU
   Balance des bleus. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)

IMAGE



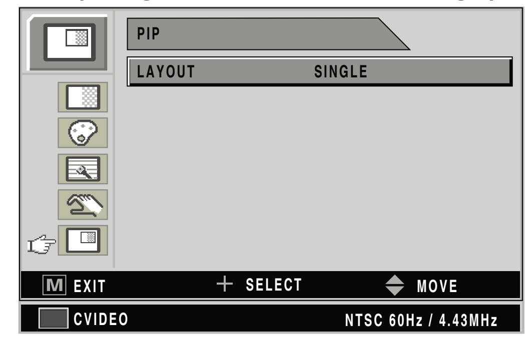
1 DIMENSION DE L'IMAGE
   Modifie la dimension de l'image (Plein, aspect plein, rapport de 1/1, normal, anamorphosé)
2. POSITION H
   Ajuste la position horizontale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
3. POSITION V
   Ajuste la position verticale de l'affichage de l'image source. (Échelle : de 0 à 100)
4. GAMMA
   Règle la valeur GAMMA (VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS)
5. FILTRE
   Défini la netteté de l'image (Très douce, douce, normale, nette, très nette)
6. DIMENSION
   Règle la dimension affichée. (De 0 à 8)
7. RÈGLAGE DE L'IMAGE
   Modifie les réglages de l'image (Pré-réglage 1, 2 / utilisateur 1, 2, 3)
8. ZOOM / PAN
   Élargi l'image, déplace l'image latéralement.
9. PAUSE
   Fait un arrêt sur image.

RÉGLAGE



1. LANGUE
   Change la langue de l'OSD (8 langues disponibles)
2. Couleur de l'OSD
   Règle la couleur de fond de l'OSD de blanc à opaque ou transparent.
3 .POSITION DE L'OSD
   Change la position de l'OSD. (9 positions disponibles)
4. DURÉE
   Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage. (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 secondes)
5. PARAMÈTRES PAR DÉFAUT
   Réinitialise toutes les valeurs de l'OSD aux paramètres d'usine par défaut.
6. SÉLECTION AUTOMATIQUE DE LA SOURCE
   Active ou désactive la sélection automatique de la source.
   ACTIVÉ : Recherche parmi toutes les sources d'entrées possible jusqu'à trouver une source vidéo active.
   ARRÊT : L'entrée vidéo est sélectionnée manuellement.

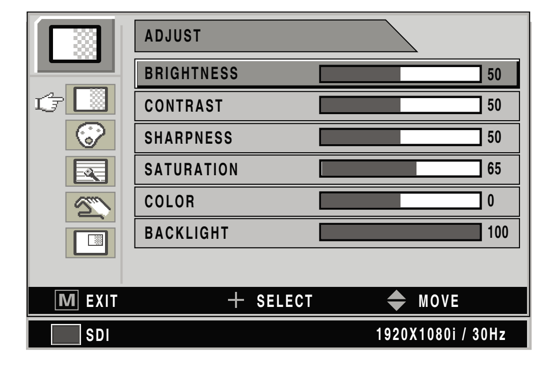
PIP (image insérée dans l'image)



1. AGENCEMENT
   Change l'agencement de l'OSD. (Simple, PIP, PBP1, PBP2)
2. SOURCE
   Change la source secondaire.
3. DIMENSION
   Change la dimension du PIP (petit, grand).
4. POSITION
   Change la position du PIP.
5. PERMUTE
   Permute la position et la dimension de l'image principale avec celle de l'image secondaire.

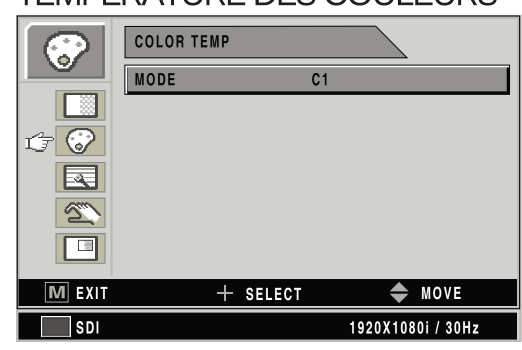
Entrée de source SDI

RÉGLAGES



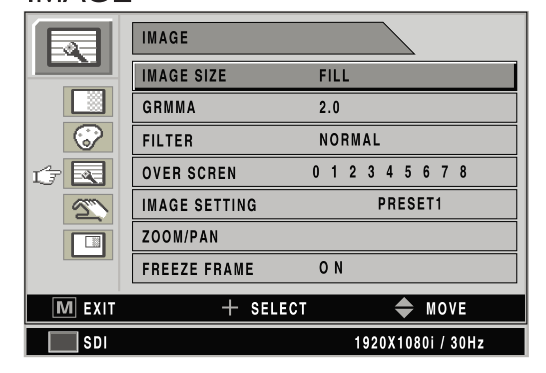
1. LUMINOSITÉ
   Augmente ou diminue la luminosité. (Échelle : de 0 à 100)
2. CONTRASTE
   Augmente ou diminue le contraste. (Échelle : de 0 à 100)
3. NETTETÉ
   Règle la netteté de l'image vidéo. (Échelle : de 0 à 100)
4. SATURATION
   Change l'intensité des couleurs. (Échelle : de 0 à 100)
5. COULEURS
   Change la teinte des couleurs. (Échelle : Verdâtre de 0 à 50, Rougeâtre de 0 à 50)
6. RÉTRO-ÉCLAIRAGE
   Règle le niveau de rétro-éclairage. (Échelle : de 0 à 100)

TEMPÉRATURE DES COULEURS



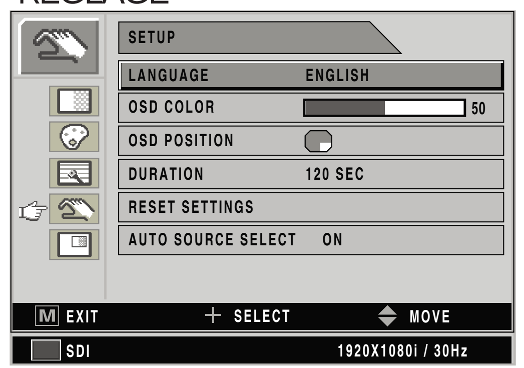
1. MODE
   Change le mode de température des couleurs. (C1 [rougeâtre, 6 500 K], C2 [Bleuté, 9 300 K], utilisateur [7 200 K])
2. ROUGE
   Balance des rouges. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
3. VERT
   Balance des verts. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)
4. BLEU
   Balance des bleus. (Fonctionne uniquement en mode utilisateur) (Échelle : de 0 à 100)

IMAGE



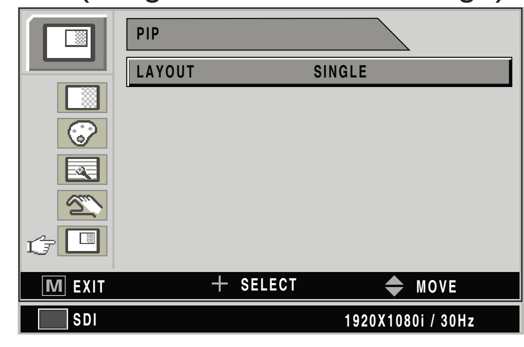
1. DIMENSION DE L'IMAGE
   Change les dimensions de l'image. (Plein, aspect plein, rapport de 1/1, normal, anamorphosé)
2. GAMMA
   Règle la valeur GAMMA (VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS)
3. FILTRE
   Défini la netteté de l'image (Très douce, douce, normale, nette, très nette)
4. DIMENSION
   Règle la dimension affichée. (De 0 à 8)
5. RÈGLAGE DE L'IMAGE
   Change les définitions d'images. (Préréglage 1, 2 / utilisateur 1, 2, 3)
6. ZOOM / PAN
   Élargi l'image, déplace l'image latéralement.
7. PAUSE
   Fait un arrêt sur image.

RÉGLAGE



1. LANGUE
   Change la langue de l'OSD (8 langues disponibles)
2. Couleur de l'OSD
   Règle la couleur de fond de l'OSD de blanc à opaque ou transparent.
3 .POSITION DE L'OSD
   Change la position de l'OSD. (9 positions disponibles)
4. DURÉE
   Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage.
   (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 secondes)
5. PARAMÈTRES PAR DÉFAUT
   Réinitialise toutes les valeurs de l'OSD aux paramètres d'usine par défaut.
6. SÉLECTION AUTOMATIQUE DE LA SOURCE
   Active ou désactive la sélection automatique de la source.
   ACTIVÉ : Recherche parmi toutes les sources d'entrées possible jusqu'à trouver une source vidéo active.
   ARRÊT : L'entrée vidéo est sélectionnée manuellement.

PIP (image insérée dans l'image)

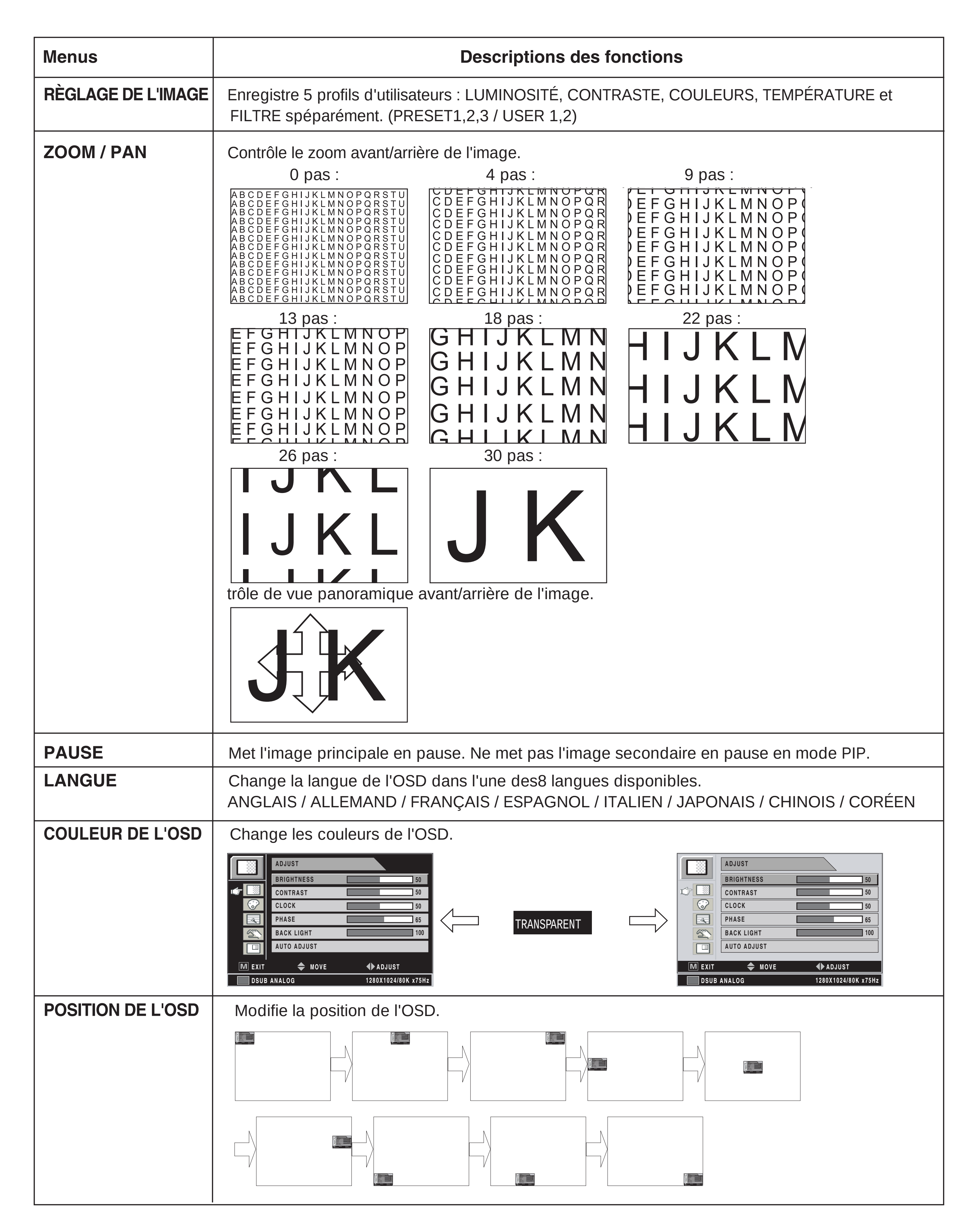


1. AGENCEMENT
   Change l'agencement de l'OSD. (Simple, PIP, PBP1, PBP2)
2. SOURCE
   Change la source secondaire.
3. DIMENSION
   Change la dimension du PIP (petit, grand).
4. POSITION
   Change la position du PIP.
5. ÉCHANGE
   Échange la position et la dimension de l'image principale avec celle de l'image secondaire.

Présentation générale de l'OSD

Menus	Descriptions des fonctions
LUMINOSITÉ	Pressez la touche LUMINOSITÉ ou les touches directe HAUT et BAS afin d'afficher le menu de RÉGLAGE. Régler la luminosité à une valeur trop élevée ou trop basse réduira la visibilité des tons gris.
CONTRASTE	Pressez la touche CONTRASTE ou les touches directes "+" et "-", afin d'afficher le menu de RÉGLAGE. Régler le contraste à une valeur trop élevée ou trop basse réduira la visibilité de certains détails.
HORLOGE	Prière de ne pas la régler. Celle-ci se réglera automatiquement. Lorsque la valeur de fréquence est érronée, la dimension horizontale de l'image ne sera pas correcte ou sera bruitée.
PHASE	Prière de ne pas la régler. Celle-ci se réglera automatiquement. Lorsque la valeur de fréquence est érronée l'image sera bruitée.
RÉTRO-ÉCLAIRAGE	Règle le niveau de rétro-éclairage. Régler le rétro-éclairage sur une valeur trop basse ou trop haute aura pour effet une image trop sombre ou trop claire respectivement.
RÉGLAGE AUTO	Adapte de la manière la plus appropriée le signal analogique D-SUB.analogique / RGBs.
NETTETÉ	Règle la netteté de l'image vidéo.
SATURATION	Modifie l'intensité des couleurs.
COULEURS	Modifie la teinte des couleurs (Échelle des verts de 0 à 50 et des rouges de 0 à 50)
TEMPÉRATURE DES COULEURS C1	Réglage de couleur à 6500 K par défaut
TEMPÉRATURE DES COULEURS C2	Réglage de couleur à 9300 K par défaut
TEMPÉRATURE DE COULEUR, UTILISATEUR	Le réglage de température de couleur est de 7 200 K par défaut, cette valeur peut-être modifiée par l'utilisateur
DIMENSION DE L'IMAGE	**Source d'entrée DSUB/ DVI OPTICAL / DVI DIGITAL** **PLEIN ÉCRAN** **ASPECT REMPLISSAGE** **1:1** **NORMAL** **ATTENTION : ASPECT REMPLISSAGE, NORMAL** **La dimension sera dépendante du ratio d'entrée** **Source d'entrée YPbPr / RGBS / SDI / S-Vidéo / C-Vidéo** **PLEIN ÉCRAN** **ASPECT REMPLISSAGE** **1:1** **NORMAL** **ANAMORPHOSÉ**

Menus	Descriptions des fonctions
POSITION H	Ajuste la position horizontale de l'image. Celui-ci revient à son état par défaut après exécution RÉGLAGE AUTO ou RÉINITIALISATION DES RÉGLAGES.
POSITION V	Ajuste la position verticale de l'image. Celui-ci revient à son état par défaut après exécution RÉGLAGE AUTO ou RÉINITIALISATION DES RÉGLAGES.
GAMMA	Règle la netteté de l'image vidéo. 1.8 2.0 2.2 2.4 2.6 PACS VIDEO Remarque : Le mode BYPASS est dépendant de la valeur GAMMA de la dalle, referez-vous aux spécifications de la dalle.
FILTRE	Règle la courbe gamma de l'image vidéo. SHARPEST SHARP NORMAL SOFT SOFTEST
SURDIMENSIONNEMENT	Autorise un grossissement de 10 % de l'image d'origine. 0: 1: 2: 3: 4: 5: 6: 7: 8:



Menus	Descriptions des fonctions
RÈGLAGE DE L'IMAGE	Enregistre 5 profils d'utilisateurs : LUMINOSITÉ, CONTRASTE, COULEURS, TEMPÉRATURE et FILTRE spéparément. (PRESET1,2,3 / USER 1,2)
ZOOM / PAN	Contrôle le zoom avant/arrière de l'image. 0 pas : 4 pas : 9 pas : 13 pas : 18 pas : 22 pas : 26 pas : 30 pas : trôle de vue panoramique avant/arrière de l'image.
PAUSE	Met l'image principale en pause. Ne met pas l'image secondaire en pause en mode PIP.
LANGUE	Change la langue de l'OSD dans l'une des8 langues disponibles. ANGLAIS / ALLEMAND / FRANÇAIS / ESPAGNOL / ITALIEN / JAPONAIS / CHINOIS / CORÉEN
COULEUR DE L'OSD	Change les couleurs de l'OSD. TRANSPARENT
POSITION DE L'OSD	Modifie la position de l'OSD.

Menus	Descriptions des fonctions
DURÉE D'AFFICHAGE DE L'OSD	Règle la durée pendant laquelle l'OSD reste présent à l'affichage.
RÉINITIALISATION DES RÉGLAGESG	Réinitialise le moniteur aux paramètres d'usine.
SOURCE AUTO SELECTIONNER	Lorsque SOURCE AUTO SELECTIONNÉ est validé, le moniteur recherchera automatiquement une source d'entrée PRINCIPALE active.
ESPACE CHROMATIQUE	Permute les sources d'entrées entre RGBs et YPbPr.
AGENCEMENT DU PIP	Sélectionne l'un des quatre agencements disponibles (SINGLE, PIP, PBP1, PBP2) Remarque: Le taux d'affichage ne modifie pas le PIP ou le PBP1.
SOURCE DU PIP	Sélectionne la source d'entrée du PIP. Vous pouvez modifier les autres sous-fenêtres via le menu PIP de l'OSD. Le diagramme ci-dessous représente le PIP

	Sous-fenêtre							
source d'entrée	DVI OPTIQUE DVI NUMÉRIQUE 2	DVI NUMÉRIQUE	D-SUB ANALOGIQUE	SDI	YPbPr	RGBS	C-VIDEO	S-VIDEO
DVI OPTIQUE DVI NUMÉRIQUE 2	X	O	O	O	O	O	O	O
DVI NUMÉRIQUE	O	X	X	O[1]	X	X	O	O
D-SUB ANALOGIQUE	O	X	X	O	X[1]	X[1]	O	O
SDI	O	O	O[1]	X[1]	O	O	X	X
YPbPr	O	X	X	O[1]	X	X	O	O
RGBS	O	X	X	O	X	X	O	O
C-VIDEO	O	O	O	X	O	O	X	X
S-VIDEO	O	O	O	X	O	O	X	X

O : Supporte le mode UXGA à 60 Hz (162 MHz) : Option pour 2 DVI

DIMENSION DU PIP

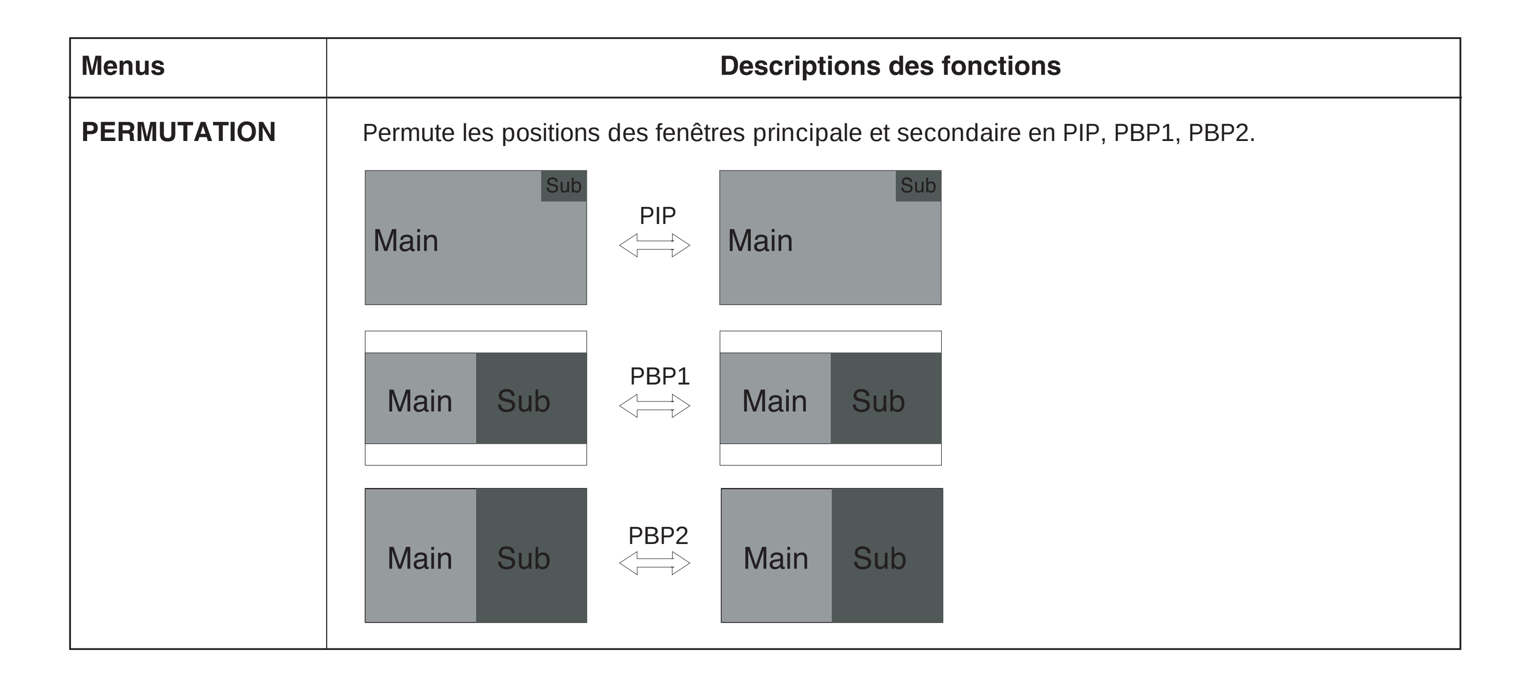
Changer PIP mode dimension de la sous-fenêtre

PETITE	GRANDE
Main / Sub	Main / Sub
25 % de la taille de l'écran	33 % de la taille de l'écran

POSITION DU PIP

Changer PIP mode position de la sous-fenêtre

Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub → Main Sub



Menus	Descriptions des fonctions
PERMUTATION	Permute les positions des fenêtres principale et secondaire en PIP, PBP1, PBP2.

Tableau des signaux standard

Mode PC supporté

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'échantillonnage (MHz)	FS-L190*D(T)	FS-L320*D / FS-L420*D / FS-L550*D	FS-L240*D(T) / FS-L260*D
640 X 350 à 70Hz	31,50	70,00	25,17	↕	↕	↕
720 X 400 à 70Hz	31,50	70,00	28,32	↕	↕	↕
640 X 480 à 60Hz	31,50	60,00	25,18	↕	↕	↕
640 X 480 à 75Hz	37,50	75,00	31,50	↕	↕	↕
800 X 600 à 60Hz	37,90	60,00	40,00	↕	↕	↕
800 X 600 à 75Hz	46,90	75,00	49,50	↕	↕	↕
1024 X 768 à 60Hz	48,40	60,00	65,00	↕	↕	↕
1024 X 768 à 75Hz	60,00	75,00	78,75	↕	↕	↕
1152 X 864 à 60Hz	54,35	60,00	80,000	↕	↕	↕
1152 X 864 à 75Hz	67,50	75,00	108,00	↕	↕	↕
1280 X 720 à 60Hz	44,70	60,00	74,40	↕	↕	↕
1280 X 1024 à 60Hz	64,00	60,00	108,00	↕	↕	↕
1280 X 1024 à 75Hz	80,00	75,00	135,00	↕	↕	↕
1360 X 768 à 75Hz	47,70	60,00	108,75		↕	↕
1600 X 1200 à 60Hz	75,00	60,00	162,00		↕	↕
1920 X 1080 à 60Hz	67,50	60,00	148,50		↕	↕
1920 X 1200 à 60Hz	74,00	60,00	154,12			↕

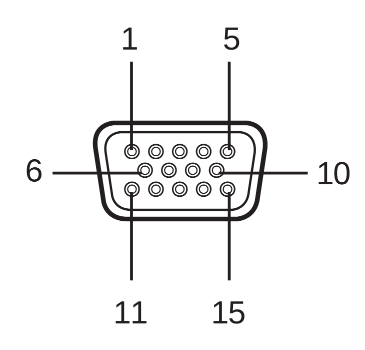
Format vidéo SDI

Signal de sortie	Description
SMPTE-274M	1080i (60 / 59.94 / 50) 1080p (30 /29.97 / 25 / 24 / 24sF / 23.98 / 23.98sF)
SMPTE-296M	720p (60 / 59.94 / 50)
SMPTE-260M	1035i (60 / 59.94)
SMPTE-125M	480i (59.94)
ITU-R BT.656	576i (50)

Affectationdes brochesdes connecteursde signaux

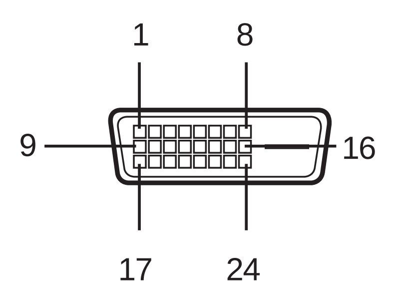
VGA (15Pin D-SUB)

Broche	Affectation	Broche	Affectation
1	Rou	9	Pas de connexion
2	Vert	10	Masse-Synchronisation
3	Bleu	11	Masse
4	Masse	12	Données DDC
5	Veille DDC 5 V	13	Synchr
	Contrôle de connexion de câble	14	Synchronisation vertical
6	Masse-rouge	15	Horloge DDC
7	Masse-vert		
8	Masse-bleu		



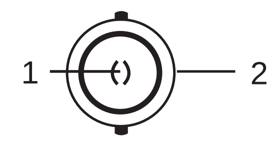
entrée/sortie DVI (24 broches, DVI-D)

Broche	Affectation	Broche	Affectation
1	T.M.D.S. Data2-	13	Pas de connexion
2	T.M.D.S. Data2+	14	Alimentation +5 V
3	T.M.D.S. Data2 Shield	15	Masse
4	Pas de connexion	16	Détection de
5	Pas de connexion	17	T.M.D.S. Data0-
6	Horloge DDC	18	T.M.D.S. Data0+
7	Données DDC	19	T.M.D.S. Data0 Shield
8	Pas de connexion	20	Pas de connexion
9	T.M.D.S. Data1-	21	Pas de connexion
10	T.M.D.S. Data1+	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data0 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	Pas de connexion	24	T.M.D.S. Clock+



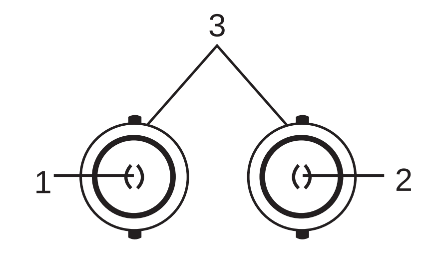
C-Vidéo (BNC)

Broche	Affectation
1	Composite
2	Masse



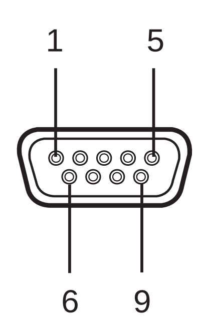
S-Video (BNC)

Broche	Affectation
1	S-VIDEO/Y (Luma)
2	S-VIDEO/C (Chroma)
3	Masse



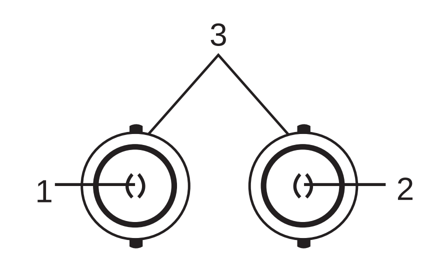
RS232C (D-SUB 9 BROCHES)

Broche	Affectation
1	Pas de
2	TXD (transmission des
3	RXD (réception des données)
4	Pas de connexion
5	Masse
6	Pas de connexion
7	Pas de connexion
8	Pas de connexion
9	Pas de connexion



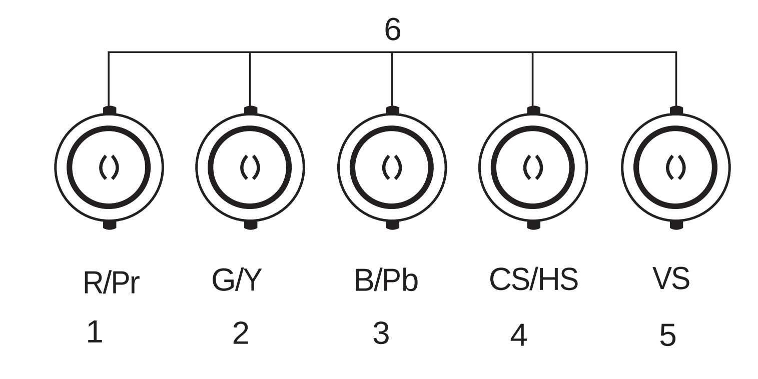
SDI (BNC)

Broche	Affectation
1	Entrée
2	Sortie
3	Masse



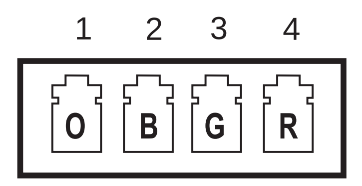
RGBHV/RGBS/YPBPR (BNC)

Broche	Affectation	
	RGBS	Y Pb Pr
1	Rou	Pr
2	Vert	Y
3	Blue	Pb
4	H-Sync / C-Sync	Pas de connexion
5	V-Sync	Pas de connexion
6	Masse	



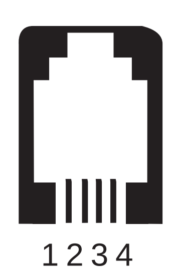
OPTIQUE

Broche	Affectation
1	Horloge OPTIQUE
2	Bleu OPTIQUE
3	Vert OPTIQUE
4	Rouge OPTIQUE



GPIO

Broche	Affectation
1	P, S permutation
2	PIP, PBP1, PBP2 Sélection
3	Indicateur
4	Masse



Spécifications

FS-L190*D / FS-L190*DT

MODÈLE		FS-L190*D / FS-L190*DT
Optique Caractéristiques	Type	19” TFT-LCD
	Dimension de l'écran	19 pouces
	Résolution Maximale	1280 X 1024 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,294 (H) mm X 0,294 (V) mm
	Couleurs d'affichage	16,7M
	Taux de contraste (caractéristique)	800/1
	Angle de vision	85° / 85° / 85° / 85°
	Temps de réponse	14 ms (Gris à gris)
	Luma (caractéristique)	270cd/㎡
Spécifications Tactiles (F-L190*DT	Écran Tactile	ELO écran tactile résistif 5 fils
	Interface	USB & SERIE
Filtre avant (FS-L190*D uniquement)	Acrylique	Double face revêtement anti-reflets
Résolution	Entrée du signal	de VGA à SXGA
Alimentation	Maximum	Max 60 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1x Optical DVI 1(DVI 2 option), 1x D-SUB, 1xBNC (CVBS) Video, 2 x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	DC 12V, 7 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.423(L) X351,5(H.)X76.5(l.) (mm) 7,3 kg -Sans support 16,653(L)X351,5(H.)X76,5(l.) (pouces) 16.09lbs-Sans support

FS-L240*D / FS-L240*DT

MODÈLE		FS-L240*D / FS-L240*DT
Optique Caractéristiques	Type	24" TFT-LCD
	Dimension de l'écran	24 pouces
	Résolution Maximale	1920 X 1200 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,270(H) mm X 0,270(V) mm
	Couleurs d'affichage	1,06 milliard
	Taux de contraste (caractéristique)	1000/1
	Angle de vision	89° / 89° / 89° / 89°
	Temps de réponse	6 ms (temps de montée + temps de chute)
	Luma (caractéristique)	400cd/㎡
Spécifications Tactiles (F-L240*DT uniquement)	Écran Tactile	ELO écran tactile résistif 5 fils
	Interface	USB & SERIE
Filtre avant (FS-L240*D uniquement)	Acrylique	Double face revêtement anti-reflets
Résolution	Entrée du signal	de VGA à WUXGA
Alimentation	Maximum	Max 100 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1x Optical DVI 1(DVI 2 option), 1x D-SUB, 1xBNC (CVBS)Video, 2 x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	DC 24V, 6,25 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.580(L)X386(H.)X95(l.) (mm) 7.5 kg -Sans support 22,834(L)X15,196(H.)X3,740(l.) (pouces) 16,53lbs-Sans support

FS-L260*D

MODÈLE		FS-L260*D
Optique Caractéristiques	Type	26” TFT-LCD
	Dimension de l'écran	26 pouces
	Résolution Maximale	1920X 1200 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,2685(H) mm X 0,2685(V) mm
	Couleurs d'affichage	16,7M
	Taux de contraste (caractéristique)	1000/1
	Angle de vision	89° / 89° / 89° / 89°
	Temps de réponse	6 ms (temps de montée + temps de chute)
	Luma (caractéristique)	400cd/㎡
Résolution	Entrée du signal	de VGA à WUXGA
Filtre avant	Acrylique	Double face revêtement anti-reflets
Alimentation	Maximum	Max 130 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1x Optical DVI 1(DVI 2 option), 1x D-SUB, 1xBNC (CVBS)Video, 2 x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	DC 24V, 6,25 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.618(L)X412(H.)X99,5(l.) (mm) 8,8 kg -Sans support 24,330(L)X16,220(H.)X3,917(l.) (pouces) 194lbs-Sans support

FS-L320*D

MODÈLE		FS-L320*D
Optique Caractéristiques	Type	32” TFT-LCD
	Dimension de l'écran	32 pouces
	Résolution Maximale	1920X 1080 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,363(H) mm X 0,363(V) mm
	Couleurs d'affichage	1,06 milliard
	Taux de contraste (caractéristique)	1300/1
	Angle de vision	89° / 89° / 89° / 89°
	Temps de réponse	6 ms (temps de montée + temps de chute)
	Luma (caractéristique)	500cd/㎡
Résolution	Entrée du signal	de VGA à 1080P
Filtre avant	Verre	Double face revêtement anti-reflets
Alimentation	Maximum	Max 150 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1xOptical DVI 1(DVI 2 option), 1x D-SUB, 1xBNC (CVBS)Video, 2 x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	DC 24V, 7,5 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.795(L)X485(H.)X100(l.) (mm) 15,8 kg -Sans support 31,299(L)X19,094(H.)X3,937(l.) (pouces) 348lbs-Sans support

FS-L420*D

MODÈLE		FS-L420*D
Optique Caractéristiques	Type	42” TFT-LCD
	Dimension de l'écran	42 pouces
	Résolution Maximale	1920X 1080 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,4845(H) mm X 0,4845(V) mm
	Couleurs d'affichage	1.06 milliard
	Taux de contraste (caractéristique)	1300/1
	Angle de vision	89° / 89° / 89° / 89°
	Temps de réponse	6 ms (temps de montée + temps de chute)
	Luma (caractéristique)	500cd/㎡
Résolution	Entrée du signal	de VGA à 1080P
Filtre avant	Verre	Double face revêtement anti-reflets
Alimentation	Maximum	Max 260 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1xOptical DVI 1(DVI 2 option), 1xD-SUB, 1xBNC (CVBS)Video, 2x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	AC 100~230V, 50~60Hz, 3 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.1024,6(L)X617,4(H.)X111,1(l.) (mm) 28 kg -Sans support 40,338(L)X24,307(H.)X4,374(l.) (pouces) 617lbs-Sans support

FS-L550*D

MODÈLE		FS-L550*D
Optique Caractéristiques	Type	55” TFT-LCD
	Dimension de l'écran	55 pouces
	Résolution Maximale	1920X 1080 @ 60Hz
	Espacement de pixel	0,630(H) mm X 0,630(V) mm
	Couleurs d'affichage	1,06 milliard
	Taux de contraste (caractéristique)	1300/1
	Angle de vision	89° / 89° / 89° / 89°
	Temps de réponse	6 ms (temps de montée + temps de chute)
	Luma (caractéristique)	450cd/㎡
Résolution	Entrée du signal	de VGA à 1080P
Filtre avant	Verre	Double face revêtement anti-reflets
Alimentation	Maximum	Max 200 W
	Mode Veille	Max 20 W
Touches de commande	Face Avant	ENTRÉE, -, +, ▼ , ▲ , PIP, MENU, ALIMENTATION
Signal d'entrée	Vidéo	1xDVI, 1xOptical DVI 1(DVI 2 option), 1xD-SUB, 1xBNC (CVBS)Video, 2x BNC (SVHS Y/C), 1 x BNC(SDI), 5 x BNC (Component Y/G, Pb/B, Pr/R, H/CS, VS)
Signal de sortie	Vidéo	1xDVI, 1xBNC (SDI)
Alimentation d'entrée	AC 100~230V, 50~60Hz, 3 A Max	
Dimension	Dimension et Poids	i.e.1293,0(L)X777(H.)X86,3(l.) (mm) 37 Kg -Sans support 50,91(L)X30,59(H.)X3,4(l.) (pouces) 81,57lbs-Sans support

Merci d'avoir choisi notre produit.

Service

Contactez notre service clientèle pour toute information complémentaire ou toute aide relative à notre produit.

Garantie

Un an, pièces et main d'œuvre.

ASIA

D&T Inc.

Daedeok Valley, 59-9, Jang Dong, Yuseong Gu,
Daejeon, Korea, 305-343
Tel.+82(42)360-8000 Fax. +82(42)360-8005
http://www.dntinc.co.kr

États Unis

FORESEESON CUSTOM DISPLAY INC
2210 E. Winston Road, Anaheim, CA 92806 USA
http://www.foreseesonusa.com
Tel.1-714-300-0540 Fax. 1-714-300-0546

Représentant en CEE
Foreseeson GMBH
Benzstr.9 61352. Bad, Homburg, Allemagne
Tel.+49-(0)6172-18531-030 Fax.+49-(0)6172-18531-011

Foreseeson UK
Unit 2, Kingsmill Business Park
Chapel Mill Road, Kingston upon Thames,
Surrey KT1 3GZ,
Royaume Uni
Tél. : +44-(0)208-546-1047